



# Portfolio

Marie - Hélène Boulanger

Design d'espace & décoration d'intérieur

2022 - 2024

# Sommaire

## 1. A Propos

page 3

## 2. Projets résidentiels

2.1 - Projet Desmoulins

pages 5-8

2.2 - Projet Tignes

pages 9-14

## 3. Projets tertiaires

3.1 - Projet Ganneron

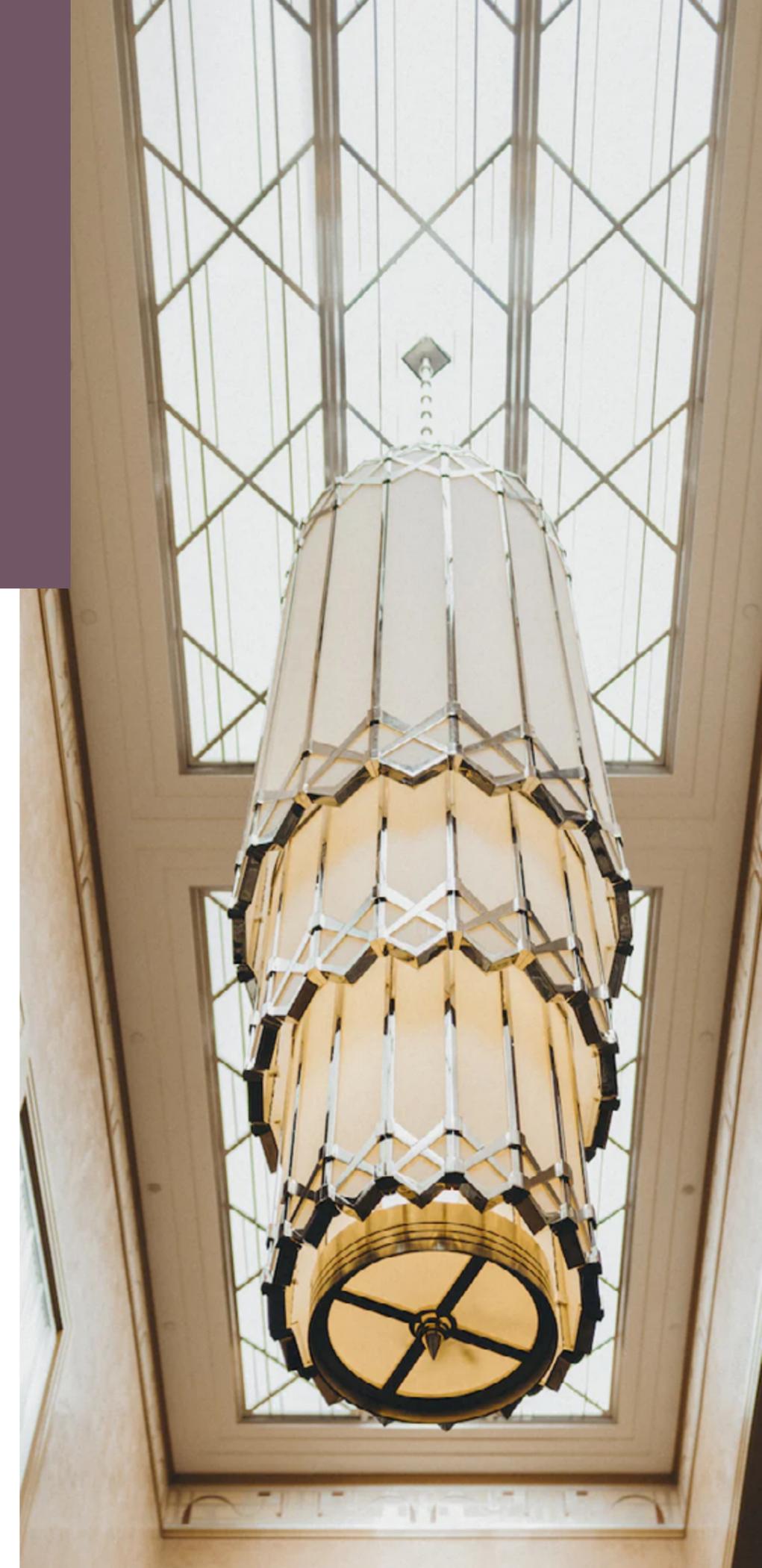
pages 16-20

3.2 - Projet Janvry

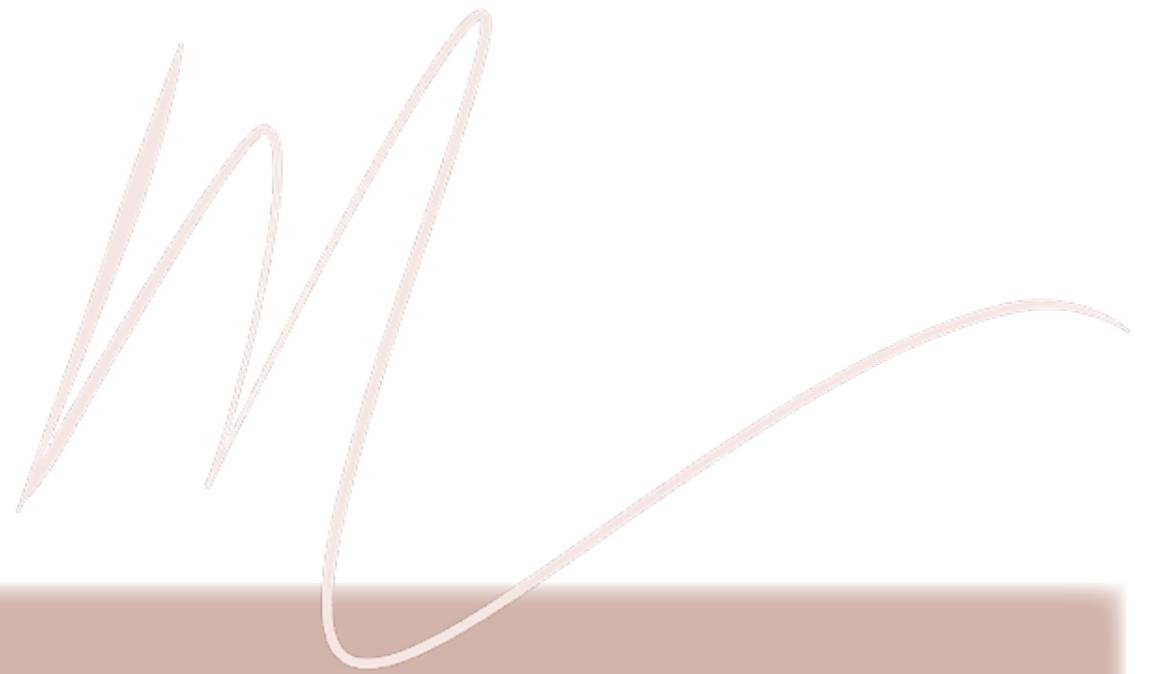
pages 21-24

3.3 - Projet Timbaud

pages 25 -29



# 1. A Propos



Depuis toujours fascinée par la façon dont les espaces influencent notre bien-être, j'ai choisi de me réinventer en me formant au design d'espace et à la décoration d'intérieur. J'aime créer des lieux fonctionnels et harmonieux qui racontent une histoire et suscitent des émotions, où chaque détail compte.

Après plus de 25 ans d'expérience dans le domaine de la finance, j'ai développé des compétences solides en gestion et coordination de projets. Cette expertise me permet de piloter des projets de décoration, qu'ils soient privés ou professionnels, avec rigueur et précision, tout en assurant un suivi attentif à chaque étape.

Passionnée par la nature, mes longues balades avec mon chien et mon cheval sont une source d'inspiration constante. Cette connexion avec les éléments naturels imprègne mes créations, où j'aime intégrer des matériaux bruts, des formes organiques et des palettes de couleurs apaisantes qui évoquent la sérénité des grands espaces. Mon objectif est de créer des intérieurs qui rapprochent de ce bien-être authentique.



« La simplicité est la clé de toute élégance » .

Coco Chanel

# 2. Projets résidentiels



# 2.1 *Projet Desmoulins*

*Exercice*

## *Projet*

Rénovation d'un appartement de 50 m<sup>2</sup>  
situé à Paris.

## *Brief client*

- Créer une grande pièce séjour - cuisine avec un espace de travail car le client travaille de chez lui.
- Les clients souhaitent que le concept s'exprime autour de la photo de Richard Avedon «Veruschka by Bill Blass 1967».



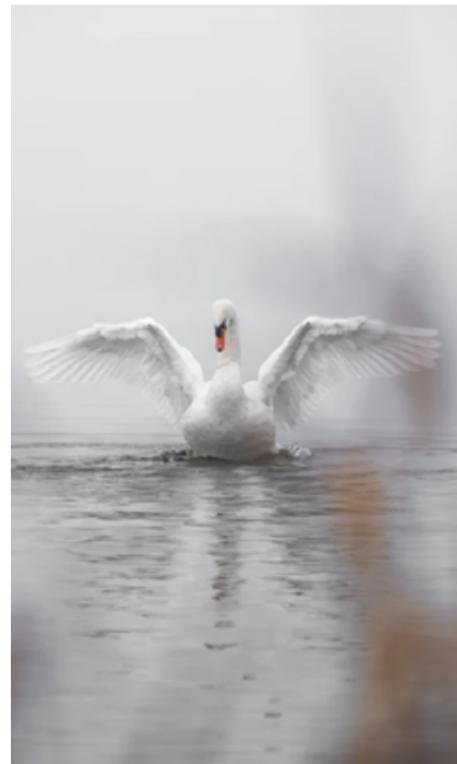
# Concept architectural

## Un moment d'éternité

Avedon «Veruschka by Bill Blass 1967»



Légèreté



Répétition de courbes

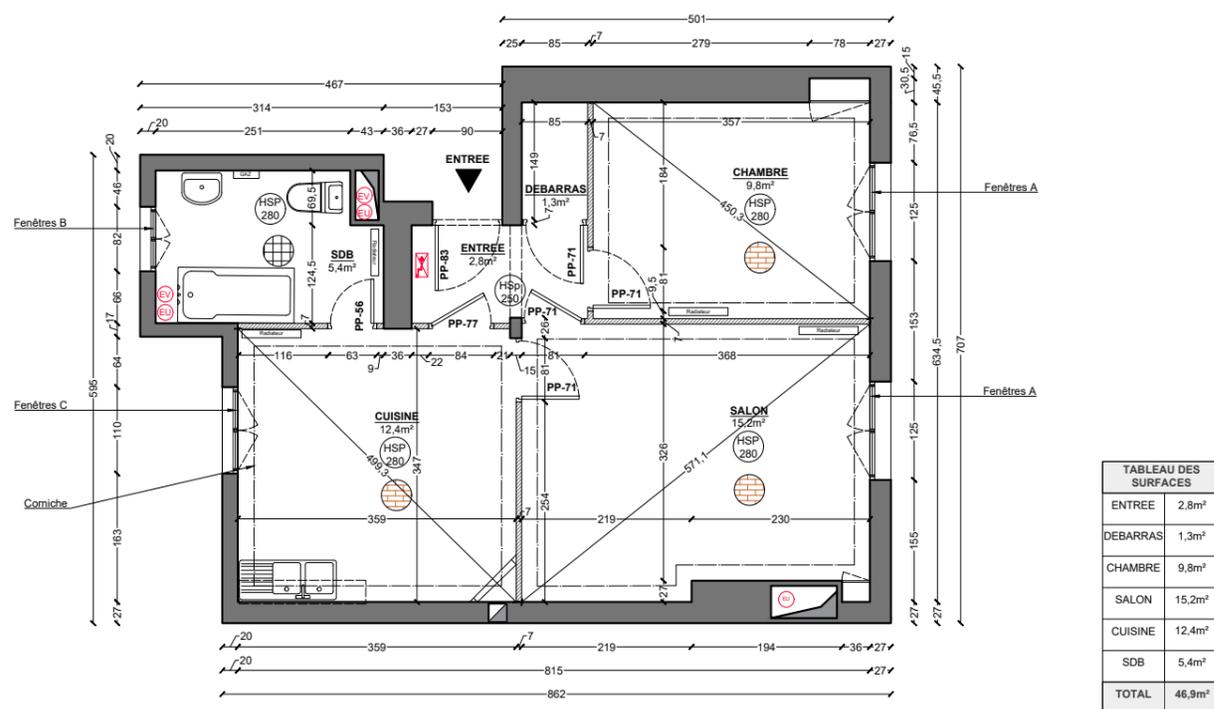


Fluidité, dynamisme

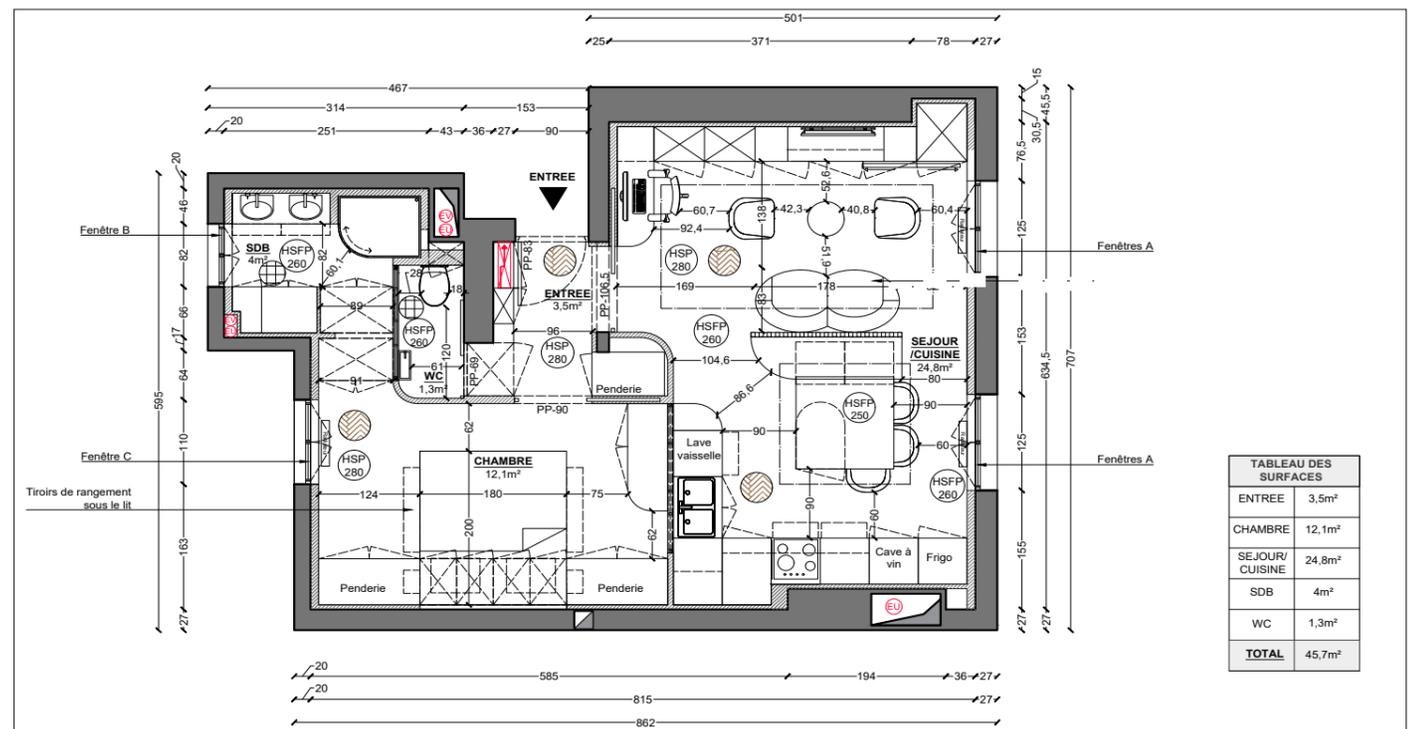


L'espace sera agencé de manière à créer un intérieur apaisant et intemporel. La répétition de courbes permettra de la fluidité dans la circulation et on privilégiera un décroisement des espaces afin de donner de la légèreté à l'espace.

Plan de l'existant



Plan d'aménagement



# Projet Desmoulins - Le Séjour côté salon

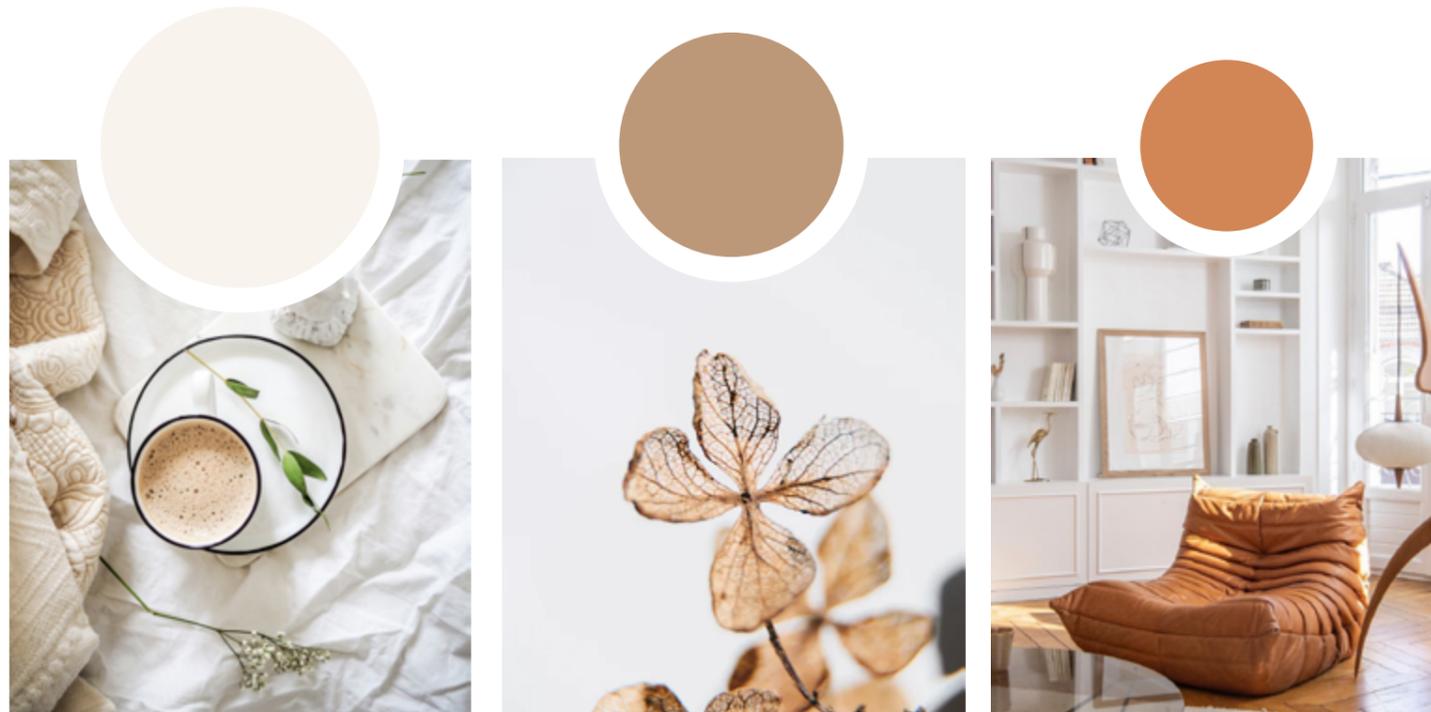
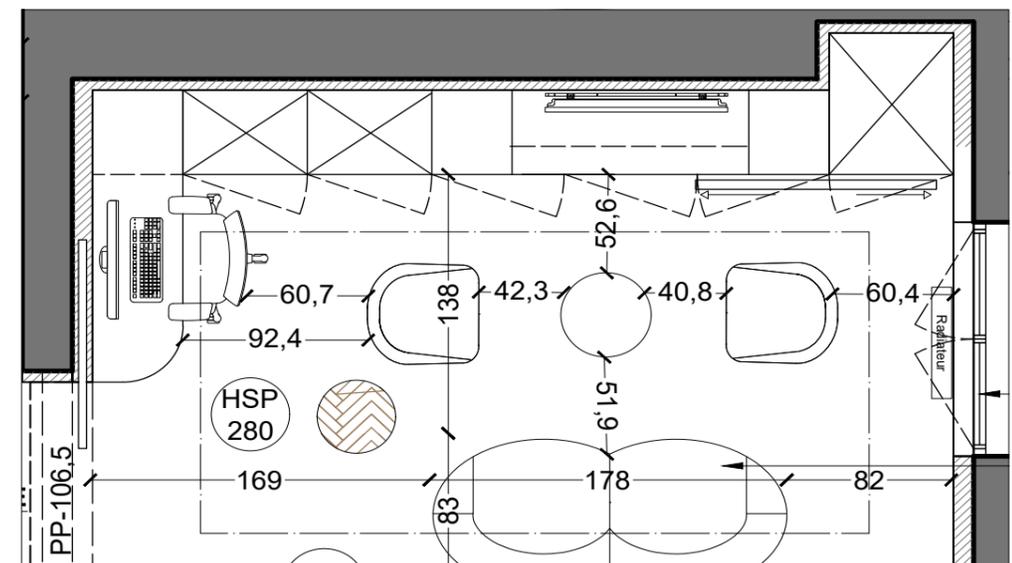


L'ambiance est fluide et épurée en écho au style scandinave que nous inspire la photo de Richard Avedon. On retrouve des formes enveloppantes et moelleuses, des textures et matériaux naturels et chaleureux.

PLANCHE MOBILIER

1. VITRA: Chaise Verner Panton / 2. LIGNE ROSET: Canapé Taru de Sebastian HERKNER, couleur Argile / 3. AMOBLE: KNOLL Table basse Tulip de Eero Saarinen Ref: 162TOTK2 / 4. MAISON SARAH LAVOINE: Tapis Labyrinthe / 5. PRIVATE FLOOR: Fauteuil en tissu bouclé Larry Ref: #60078 / 6. EINRICHTEN DESIGN: Fauteuil Swan en tissu Divina collection Arne Jacobsen

Plan d'aménagement salon

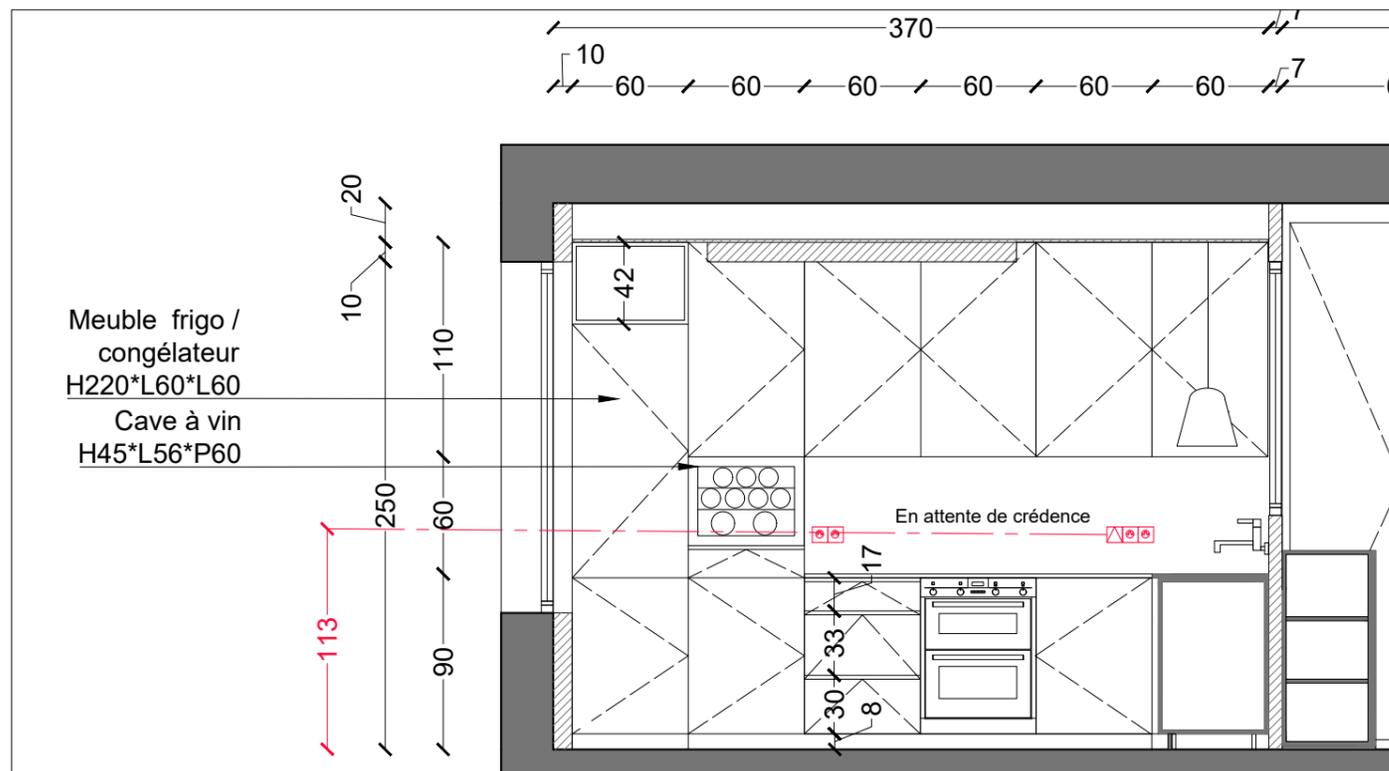


# Projet Desmoulins - Le Séjour côté cuisine



La cuisine est traitée dans cette même ambiance épurée et lumineuse, dans des teintes de blancs et beiges avec du chêne couleur miel afin d'apporter une note plus chaleureuse.

Coupe cuisine



# 2.2 - Projet Tignes

Projet d'examen formation «Décorateur - Conseiller en Design d'espace»

## Projet

Rénovation complète d'un appartement d'environ 80m2 situé à Cannes.

## Brief client

- Les clients sont un couple sans enfants, monsieur étant en télétravail à 100% et madame faisant du yoga chaque jour.
- Les clients souhaitent un style élégant et fonctionnel dans le style décoratif des années 70.



# Concept architectural

*Un subtil équilibre*

Courbes et lignes



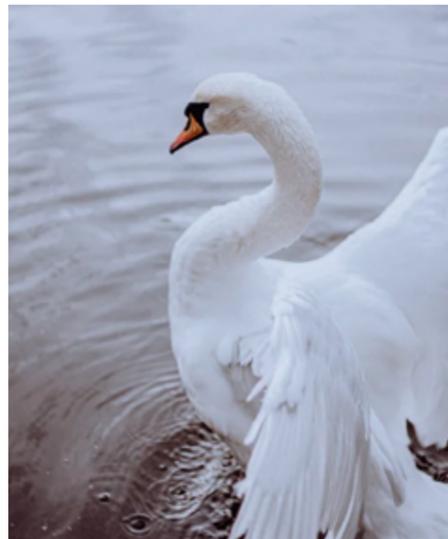
Vides et de pleins



Légèreté et densité



Transparence et opacité



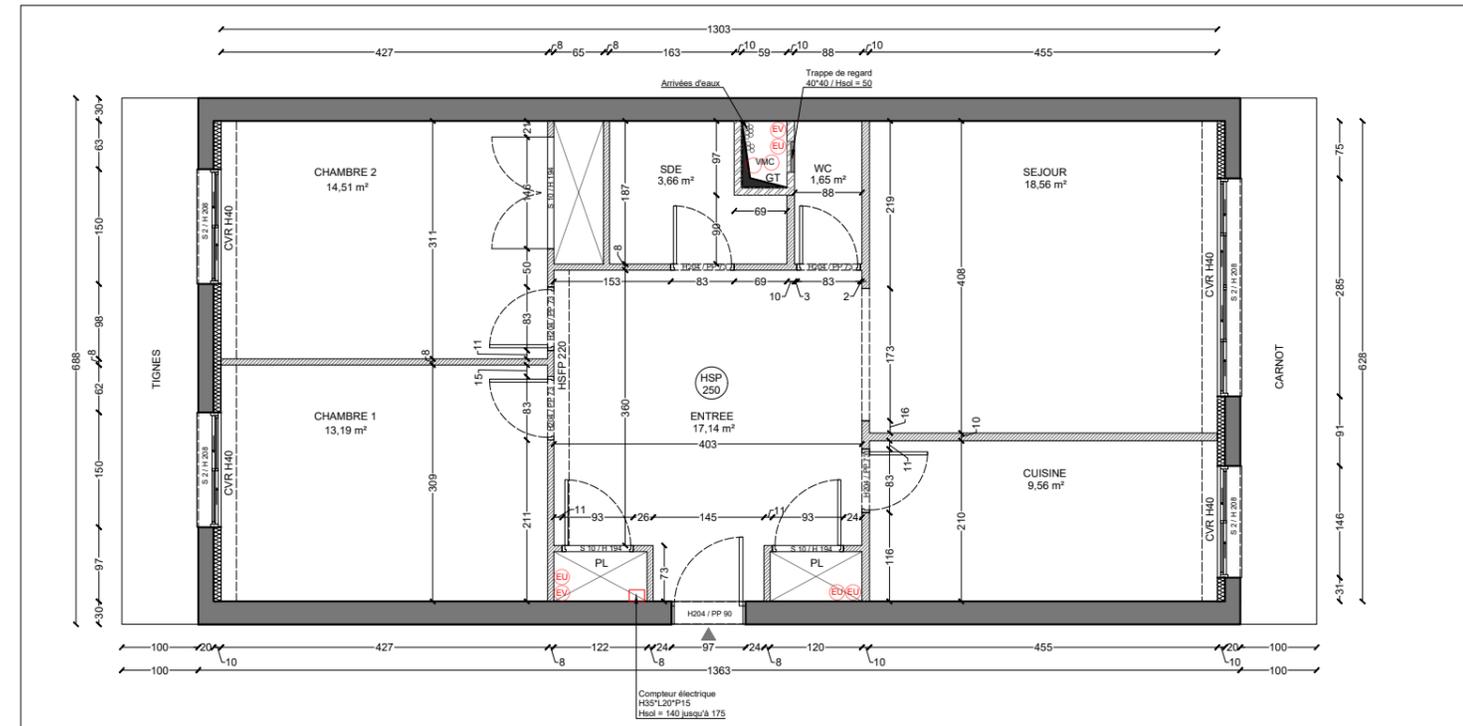
Fluidité et élégance de la courbe



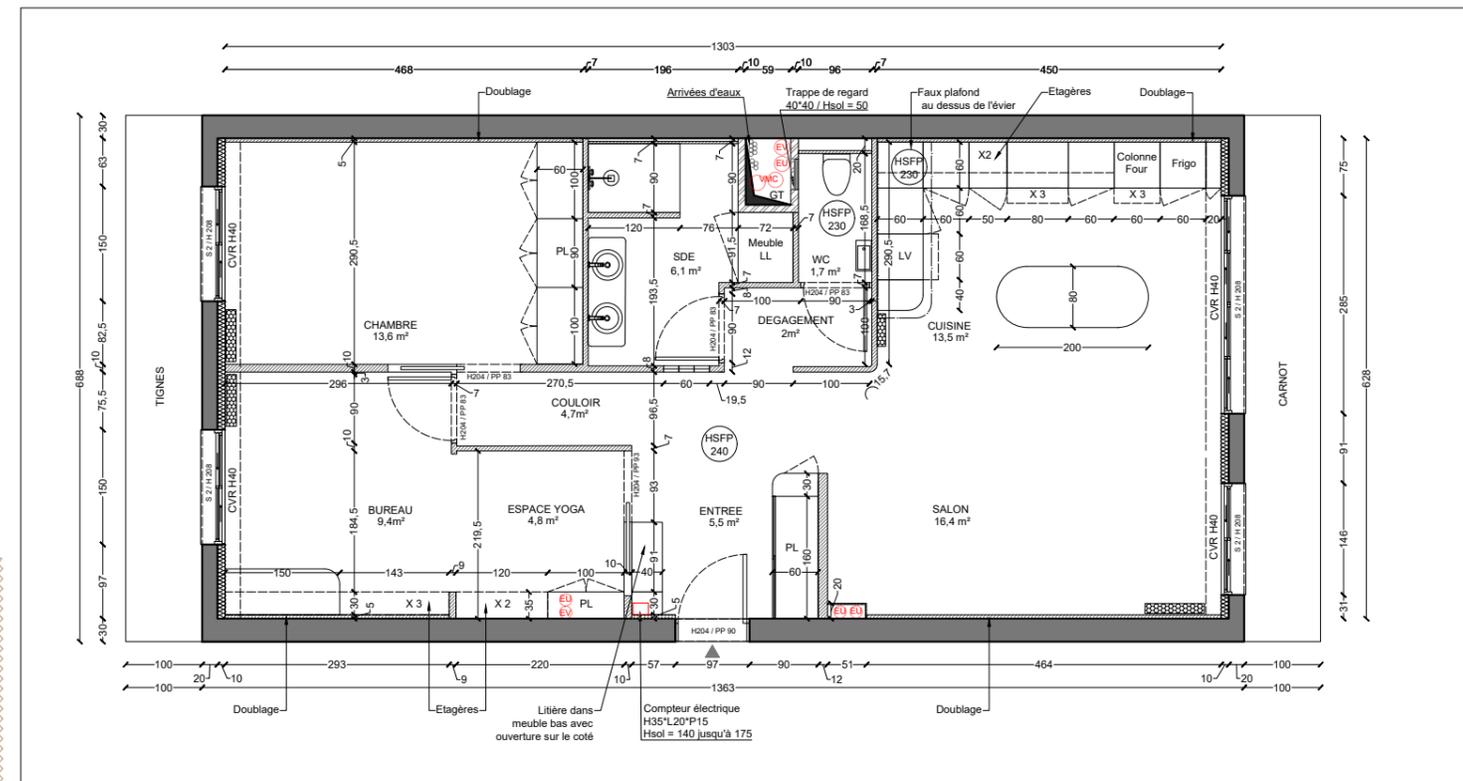
Finesse et rondeur

Le concept trouve son essence dans la phrase de Coco Chanel: «La simplicité est la clé de toute élégance». A travers un subtil équilibre entre les lignes et les courbes, les vides et les pleins, les jeux de transparence et d'opacité, l'espace sera sculpté de manière raffinée et intemporelle invitant au bien-être et à la détente.

Plan de l'existant



Plan d'agencement



# Projet Tignes - Planche d'inspiration

Matières naturelles



Style bohème



Formes enveloppantes



Motifs géométriques



Ambiance colorée



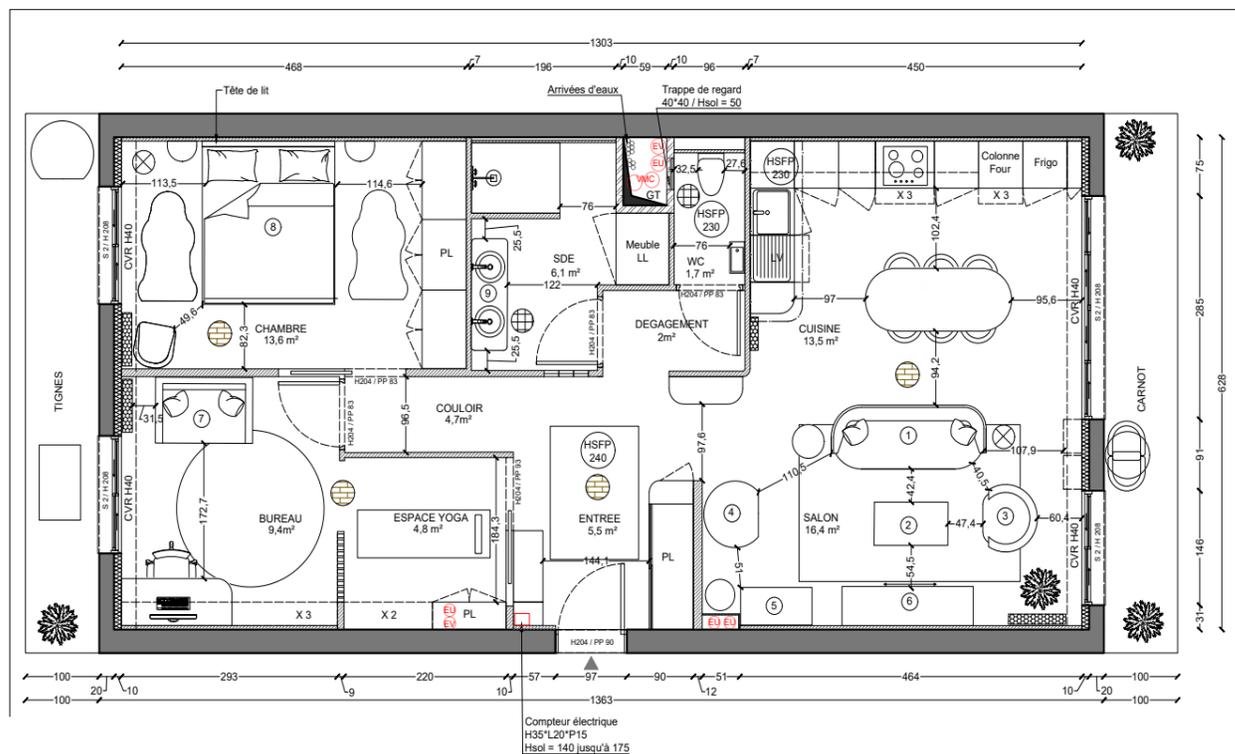
Flower power



## Good Vibes

En écho au style des années 70, l'ambiance sera chaleureuse et colorée, avec du mobilier aux formes enveloppantes, des matières naturelles telles que le bois, le rotin et le canage en rappel au style bohème de l'époque et un clin d'oeil «flower power» au niveau de certaines faïenceries. Des motifs géométriques par touche apporteront un certain dynamisme.

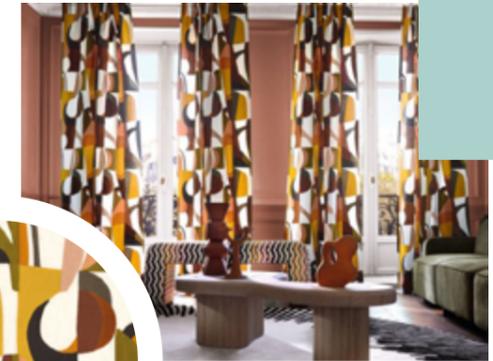
Plan d'aménagement



Plan d'aménagement couleur



# Projet Tignes - La chambre



La chambre est traitée dans un esprit chambre d'hôtel comme un écrin coloré. Exposée à l'ouest, les couleurs chaudes seront sublimes par le coucher de soleil.



## PLANCHE MOBILIER



1. **MADE IN DESIGN** - Lampadaire Timberline Tissu blanc, pieds en bois naturel , réédition 1970s - Gubi (H151 X Ø 51cm) / 2. **MAISON DU MONDE** - Chaise Meloia en rotin beige (P54,5 X L54 X H78,5cm), Réf.230481 / 3. **CREATE-STORES** - Ventilateur de Plafond Silencieux avec fonction été-hiver avec Wifi WIND BRAID (Ø90cm) / 4. **WESTWING** - Sculpture murale en bois certifié FSC Massimo (L120 X H60cm), Réf. 181019 / 5. **MAISON DRUCKER** - Tête de lit en rotin naturel et laque noire par Inès Lucas (L180 X H85 P7cm), Réf. 4104840/GDM779 / 6. **FABRIQUE DE STYLES** - Suspension Singapour kaki et curry de Market Set (H 32 X L 30 X P 30cm), Réf. #620371 / 7. **WESTWING** - Table chevet murale Calary, fabriquée à partir de bois durable certifié FSC (L40 X P26 X H30cm), Réf. 188494 / 8. **ETTOFFE** - Coussin Fascination de Casamance , coloris olive/mimosa (L60 X H40cm), Réf. CO44502+CO40X60PES / 9. **MADURA** - Couvre lit matelassé Neptune en velours couleur moutarde (L260 X l240cm) / 10. **LA REDOUTE** - Descende lit effet peau de mouton FUR de Novatrend (L70XH140cm)

# Projet Tignes - La cuisine

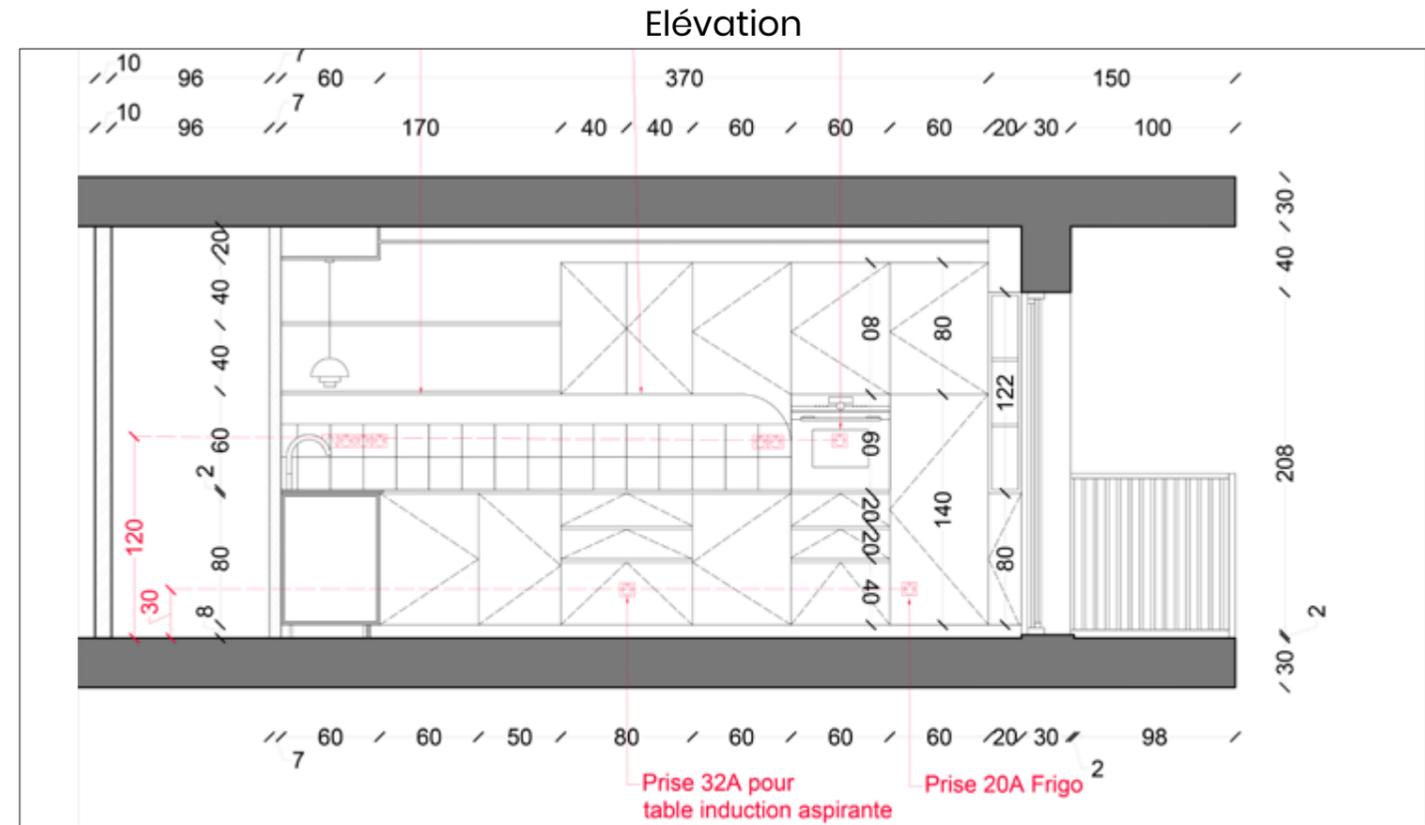


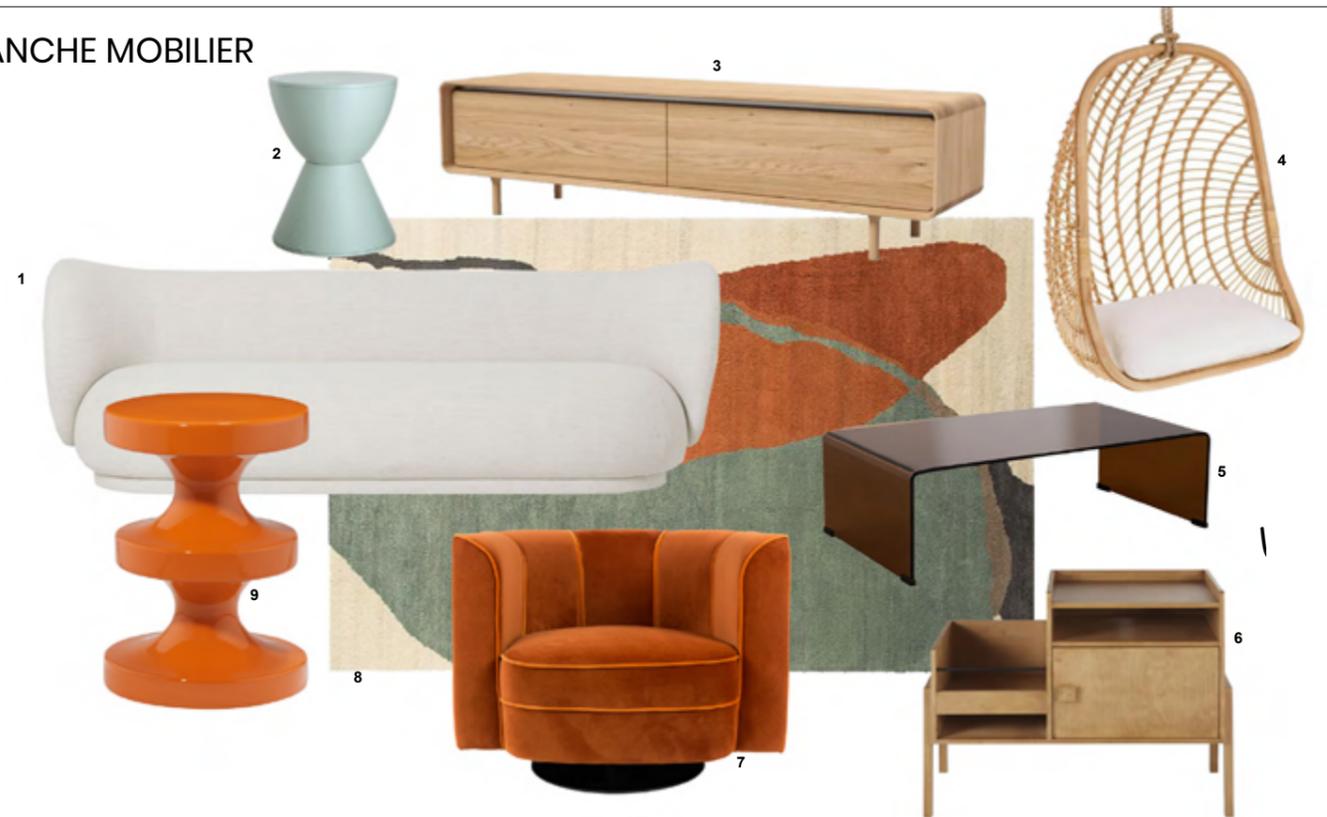
PLANCHE MOBILIER

1. MAISON DU MONDE - Chaise Sockette en velours marron écuriel et cannage en rotin (L55 X P59 X H82cm), Réf. 219993  
 2. Cuisine avec meubles IKEA METOD, façades PLUM et éléments sur mesure / 3. PLUM - Facade Design U-Shape - laque mate - coloris céladon / 4. PLUM - Plinthe en laiton / 5. Décoration en bois et cannage composée de : 6. COMPTOIR DE LA VANNERIE - Cannage au mètre / 7. PLUM - Poignée lune laiton et 8. IN IPSO - Mélangé coloris chêne naturel  
 9. IN IPSO - Etagères en mélaminé coloris chêne naturel

# Projet Tignes - Le salon



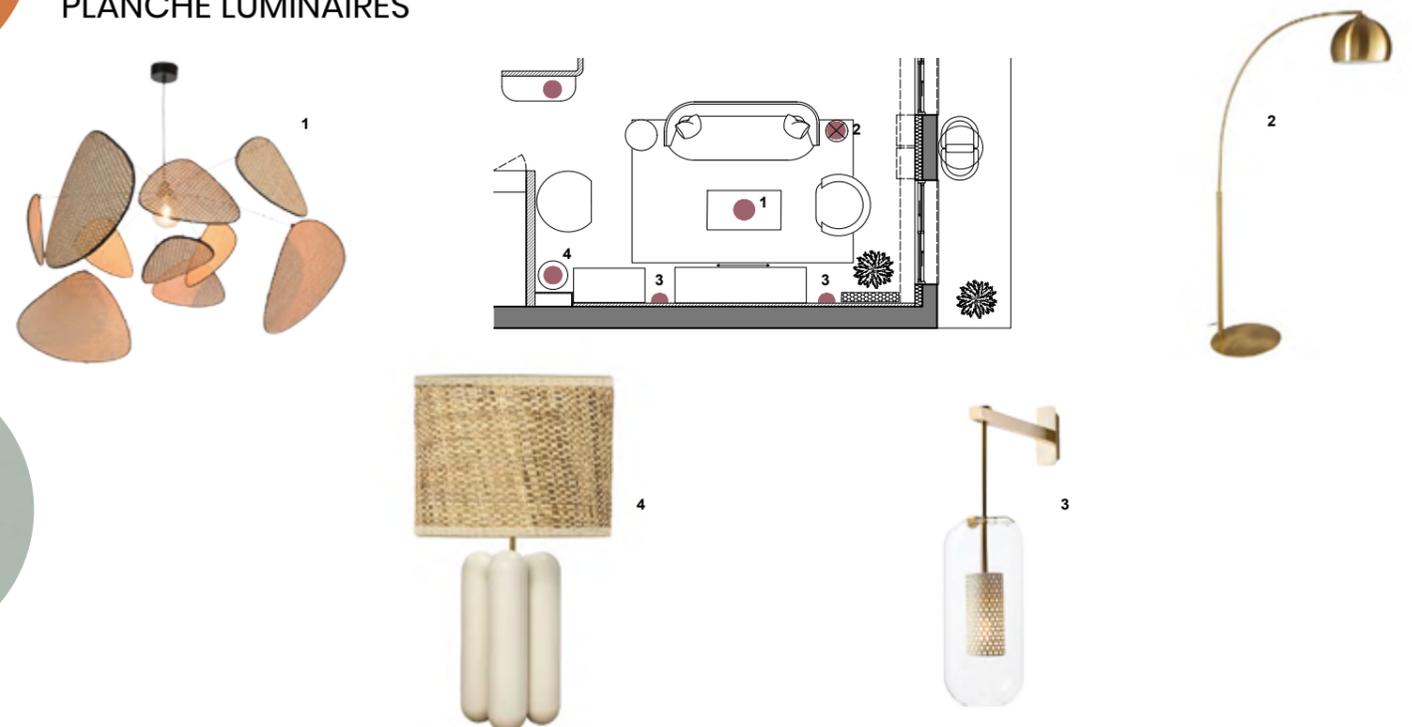
## PLANCHE MOBILIER



1. **MADE IN DESIGN BY PRINTEMPS** - Canapé droit éco-responsable Rico tissu blanc bouclé 3 places de Ferm Living (L 210CM X P 81.5cm X H 79cm) / 2. **KARTELL** - Tabouret Prince Aha, coloris Vert Fenouil (L 30 X H 43cm) / 3. **JAVORINA** - Meuble TV Ollia coloris chêne naturel (L 178 X p 50 X H 45cm) / 4. **KAVE HOME** - Fauteuil suspendu Ekaterina en rotin (L 85 X P 74 X H 127cm), Réf. CC1914J05 / 5. **SKLUM** - table basse en verre Crhis couleur brun caramel (L 100 X P 55 X H 35,5cm) / 6. **MAISON DU MONDE** - Buffet Vinyles Perth (L 96,8 X P 48 X H 80cm), Réf. 219633 / 7. **DRAWER** - Fauteuil Flower Velours orange Dutchbone (L 85 x P 74 X H 76cm), Réf. 600733 / 8. **ROCHE BOBOIS** - Tapis Merge Dawn (L 300 X l 200cm) / 9. **INDIA MADHAVI** - Tabouret en céramique Bishop, coloris orange (ø 40 X H 60cm)



## PLANCHE LUMINAIRES



1. **FABRIQUE DE STYLES** - Suspension en cannage naturel - Screen ( ø 110cm x H 45cm), Réf. #620338 / 2. **MAISON DU MONDE** - Lampadaire Sphère couleur dorée (H 206cm x L 45cm x P 106 cm), Réf. 165198 / 3. **MAISON SARAH LAVOINE** - Applique Vadim en laiton (H 68 X P 37,5 cm) - Bulbe en verre : (ø 15 x 38 cm) / 4. **NEDGIS** - Lampe à poser Charlotte de Cosin Paris (ø 40cm x H 68cm), pied blanc crème, abat-jour en raphia, Réf. Cosin\_LLCCRR

### 3. Projets tertiaires



# 3.1 - Projet Ganneron

Exercice

## Projet

Créer un concept store librairie - ludothèque sur 183 m<sup>2</sup> dans un magasin situé à Paris en s'inscrivant dans le cadre du développement durable et de la digitalisation des espaces.

## Brief client

- une entrée avec comptoir
- un espace librairie
- un espace petits accessoires décoratifs et articles de librairie
- un espace jeux pour adultes et enfants
- 3 WCs dont un PMR
- une arrière-boutique
- un local technique

Le thème décoratif à développer est Pinocchio.

## Vidéo

[https://www.youtube.com/watch?v=sR\\_I\\_osUwpA](https://www.youtube.com/watch?v=sR_I_osUwpA)



## Concept architectural

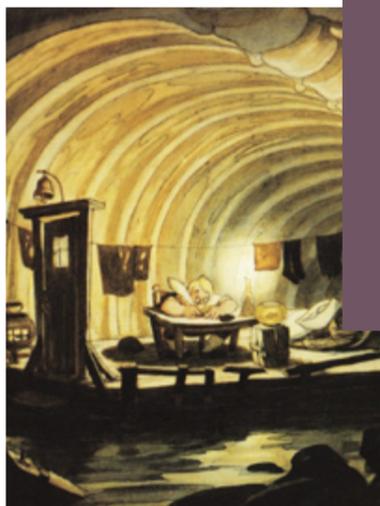
# Les Voyages de Pinocchio



Succession de lignes



Élément suspendu



Succession de voutes



Volumes imbriqués

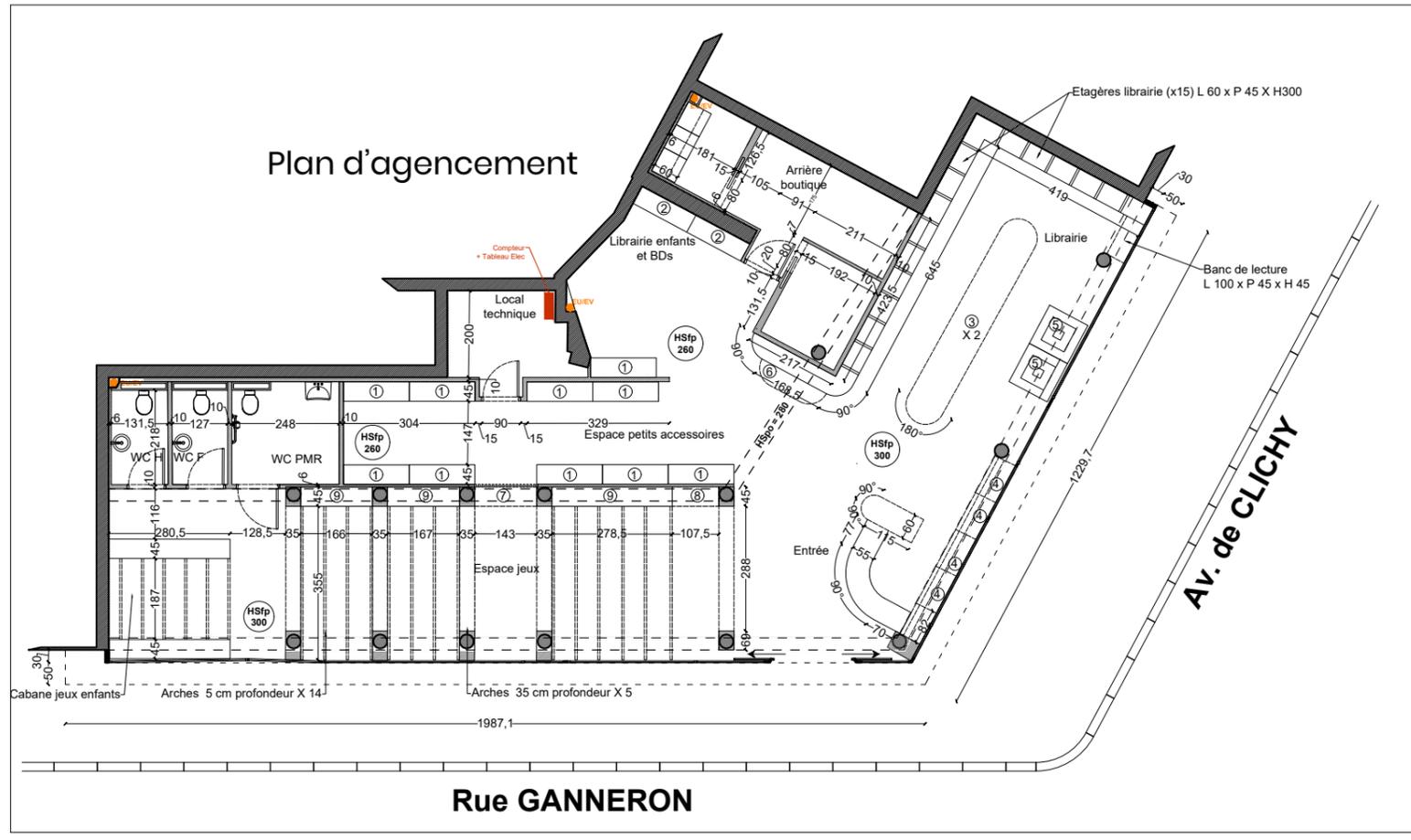
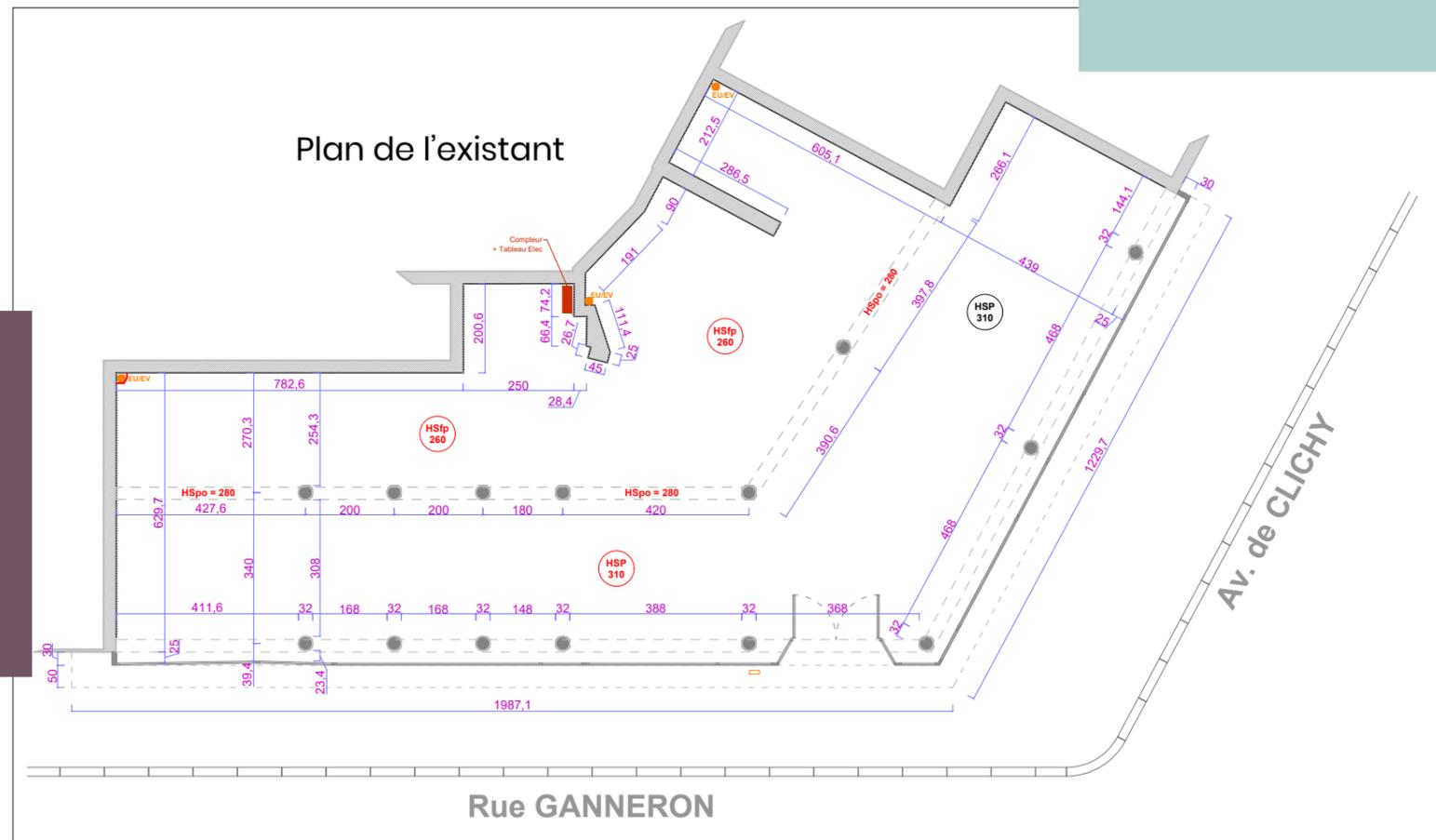


Vides et pleins



Courbes et légèreté

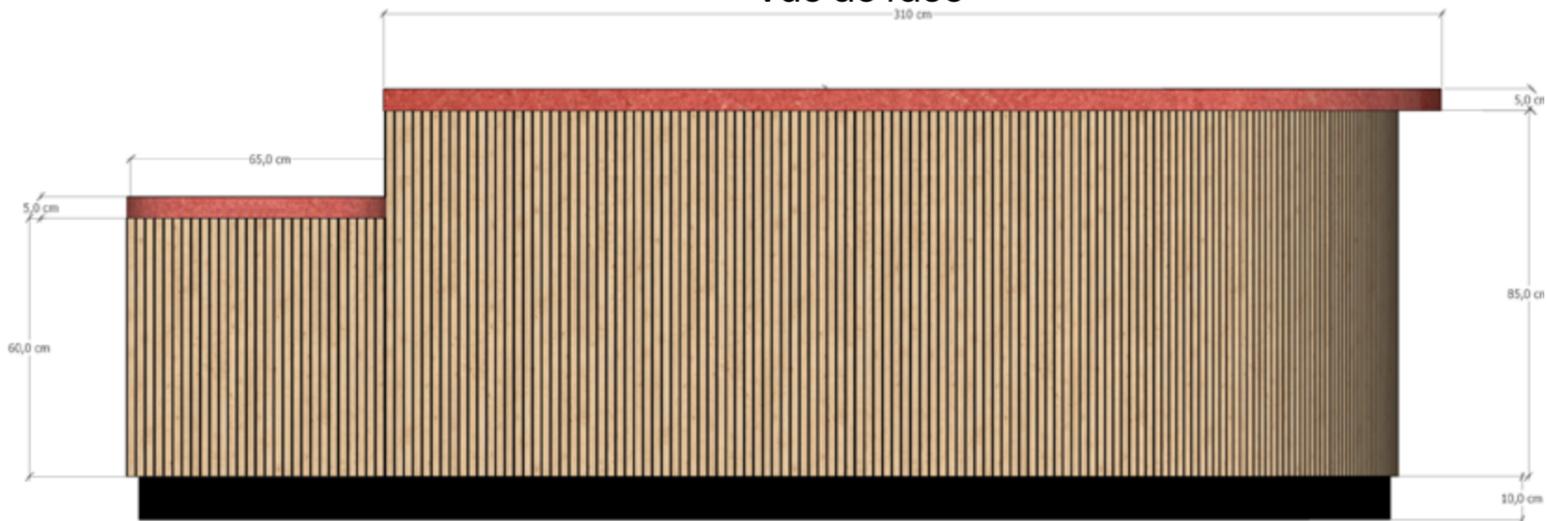
L'espace est modélisé de façon à créer des ambiances différentes évoquant chacune une partie du conte. Les courbes répondent à une succession de lignes afin de rythmer l'espace, rappelant tant le ventre de la baleine que les arbres de la forêt. L'alternance de vides et de pleins permet de jouer entre des ambiances feutrées ou plus aérées, nous projetant d'un univers théâtral à une sensation d'extérieur dans l'intérieur.



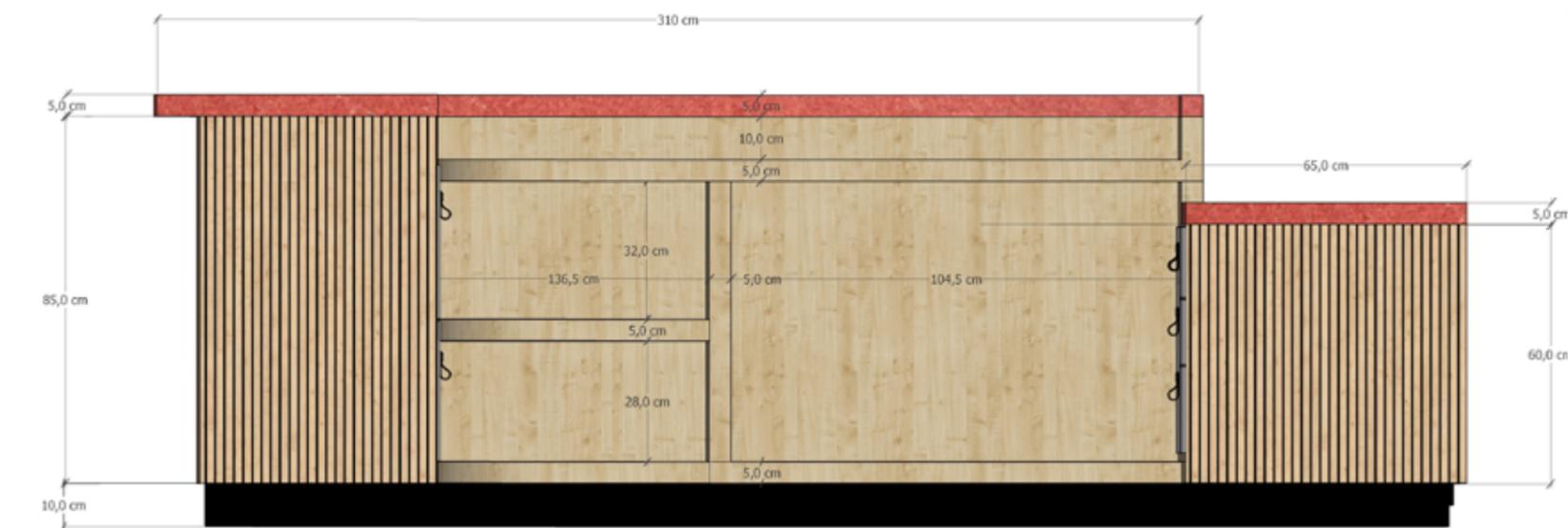
# Détails du comptoir



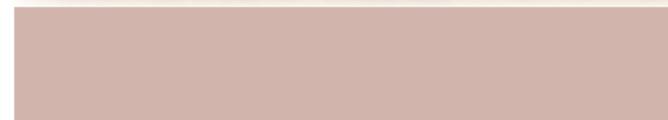
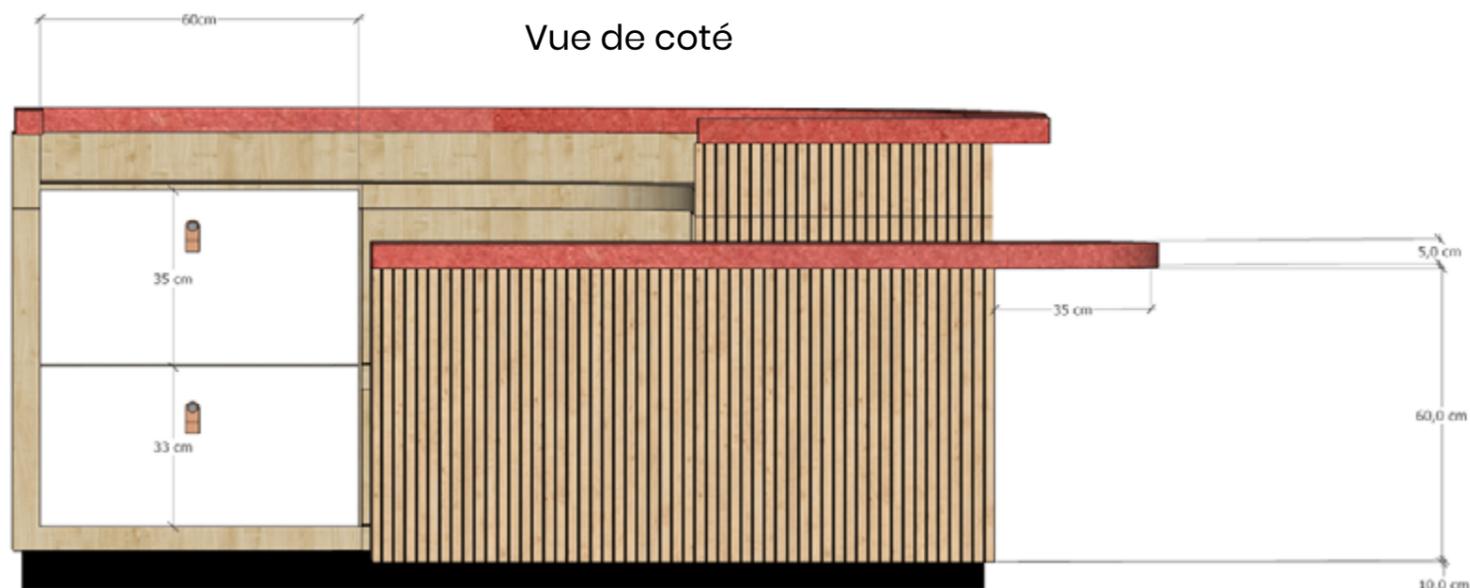
Vue de face



Vue de dos



Vue de coté



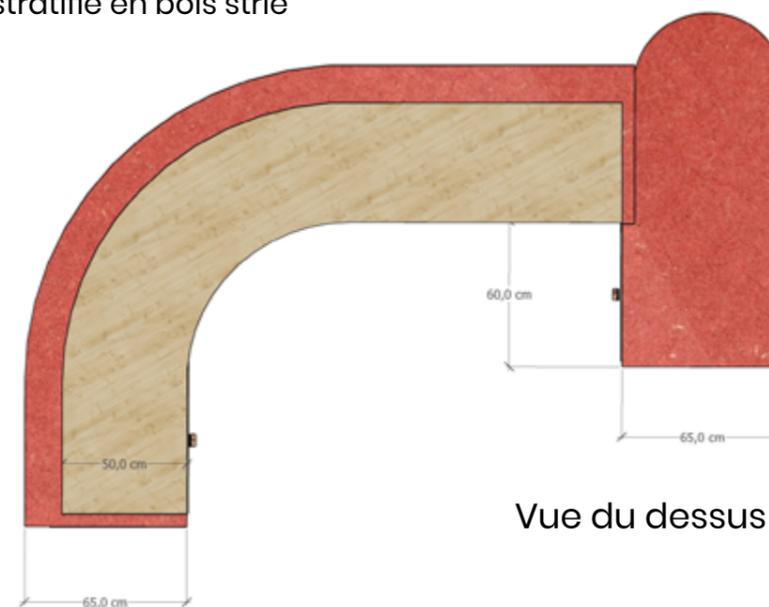
Panneau de placage stratifié en bois strié



Mélangé bois



Valchromat rouge



Vue du dessus

# Planche d'inspiration

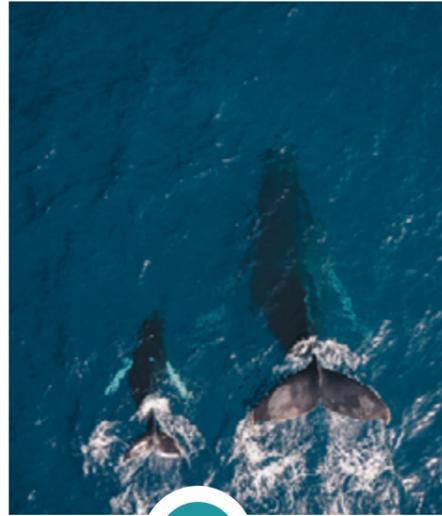
Bois



Bois, rouge



Bleu d'eau



Rouge, aspect velours

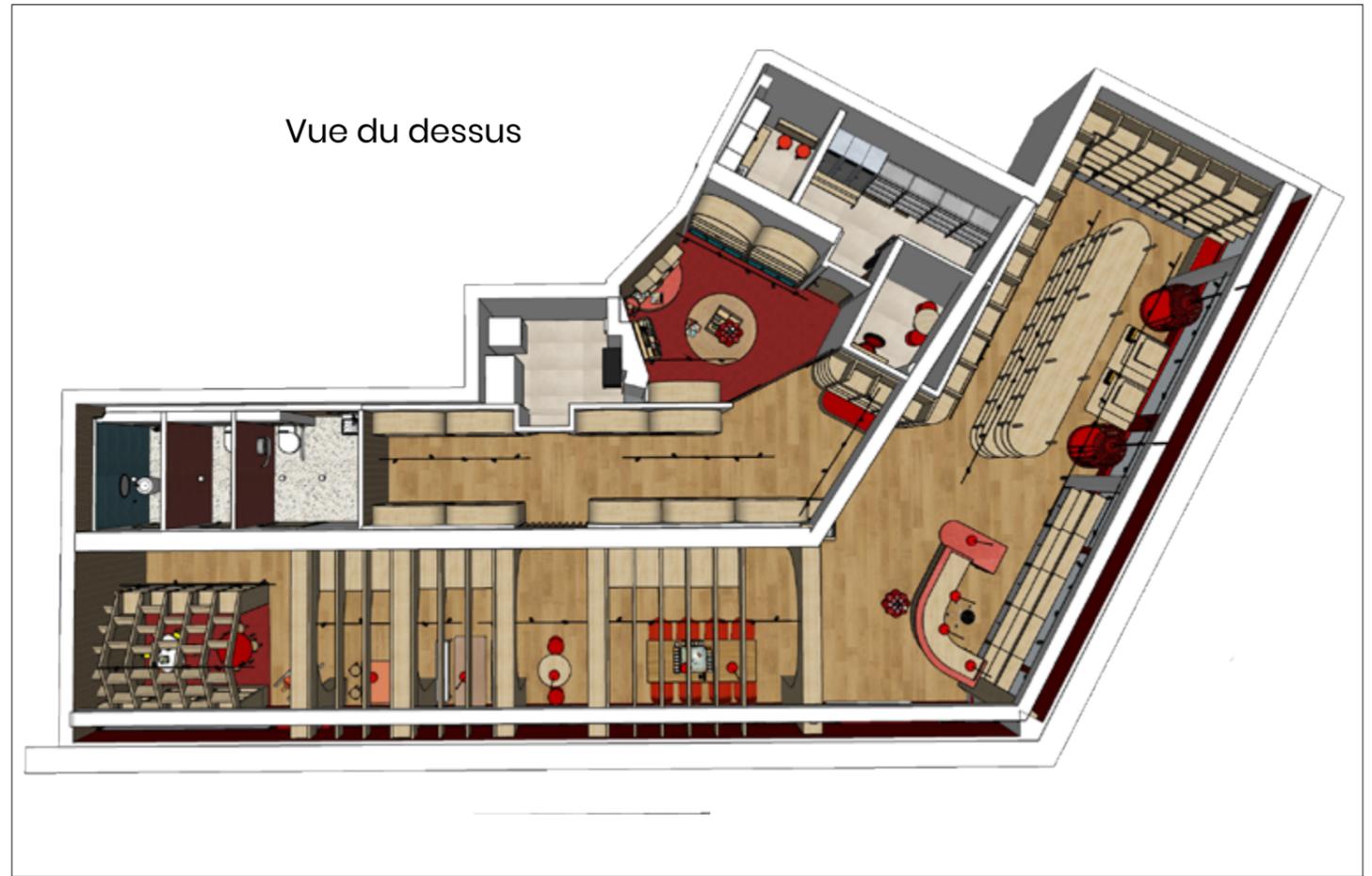


Cabane en bois

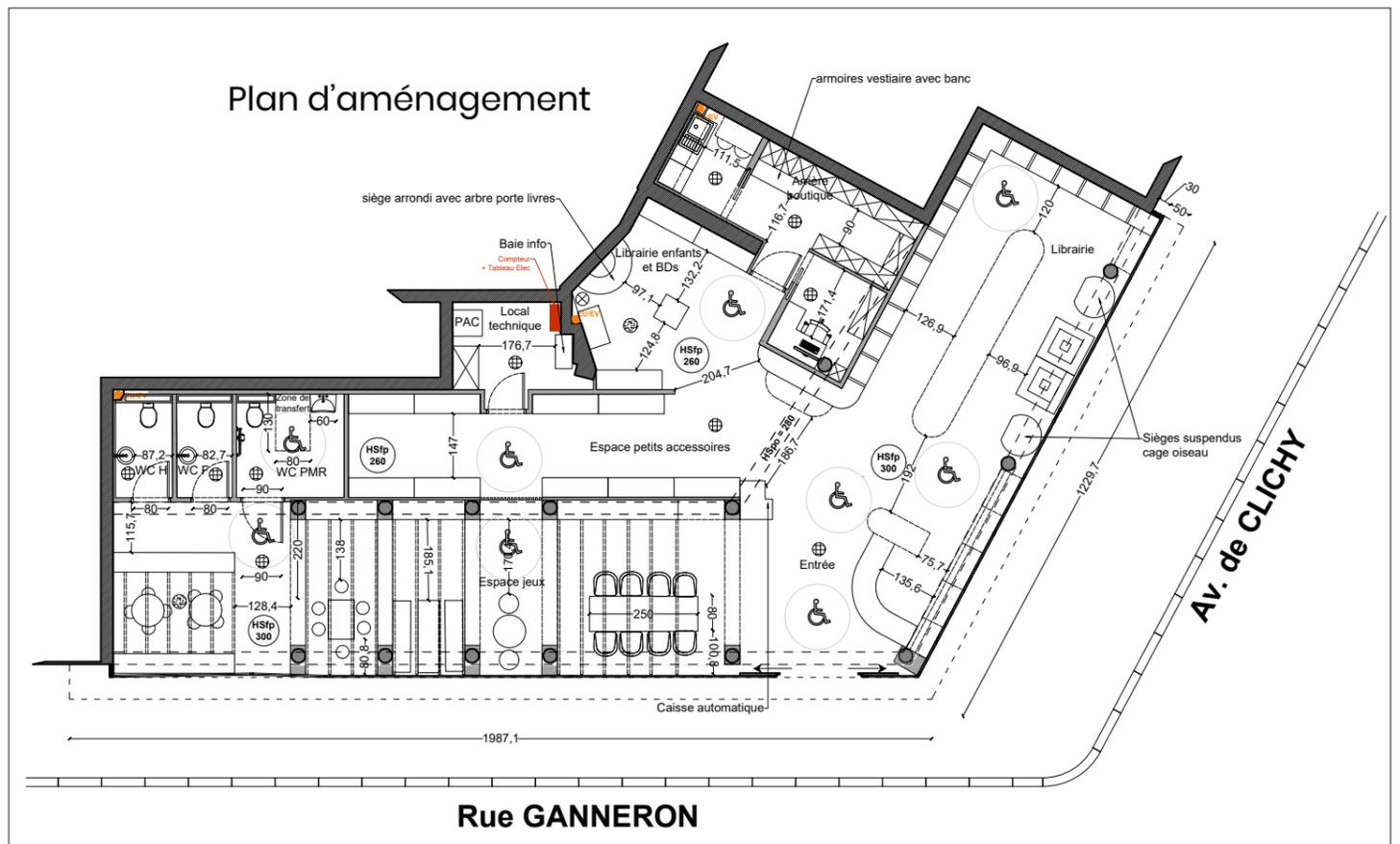


Cage à oiseaux

Vue du dessus



Plan d'aménagement



# Projet Ganneron - Les modélisations 3D

Ludothèque



Librairie

Au niveau de l'espace librairie, des éléments suspendus apportent de la légèreté tout en répondant aux lignes courbes de l'élément central qui rythme l'espace et facilite la circulation. On retrouve des fauteuils suspendus en forme de cage oiseau, rappelant la cage de Jiminy Cricket. Au niveau de la ludothèque, les voûtes créent une ambiance feutrée tout en rappelant le squelette du ventre de la baleine du conte.



Toilettes

Toilettes PMR



Cabane de jeux ludothèque



Librairie enfants

Une cabane en bois où alternent les vides et les pleins abrite l'espace jeux des tous petits en écho à la forêt qui est également rappelée dans l'espace librairie enfants à travers l'arbre-bibliothèque. Cet espace est agencé tel un petit théâtre afin de créer une ambiance bien distincte et feutrée.



# 3.2 - Projet Janvry

Exercice

## Projet

Le client possède déjà la résidence de l'autre côté de la route et souhaite transformer une étable d'environ 140 m<sup>2</sup> sur 2 étages en chambres d'hôtes afin d'accueillir des personnes supplémentaires lors de la haute saison.

## Brief client

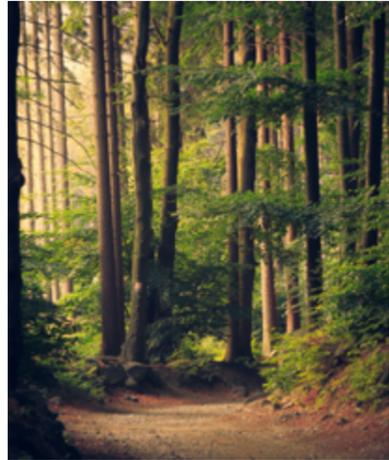
- 3 chambres à l'étage (avec accès par un nouvel escalier)
- 1 espace toilettes commun PMR au RDC
- 1 aire commune au RDC (détente, travail nomade, petit déjeuner (mais sans cuisine) ; prévoir uniquement un espace pour préparer les boissons chaudes.
- 1 local technique



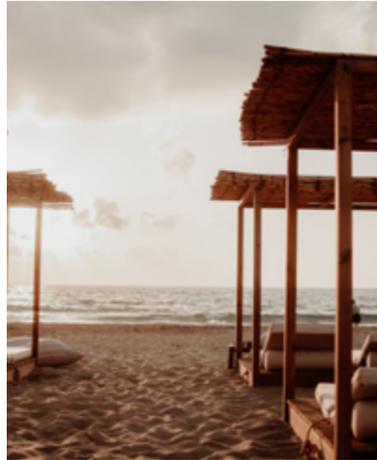
# Concept architectural

## Un moment à la campagne

Hauteur



Ouvertures



Vides et pleins

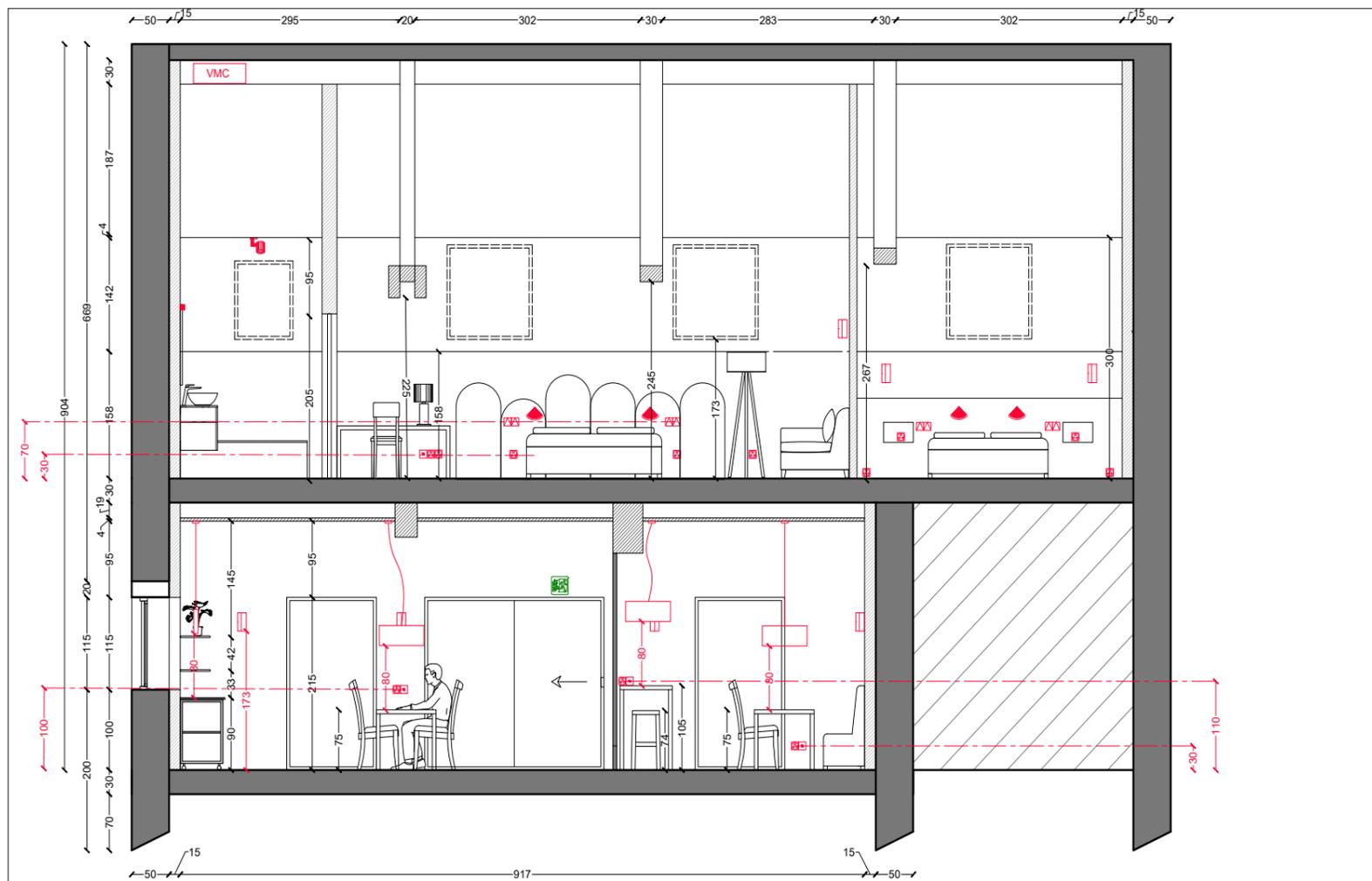


Simplicité et confort

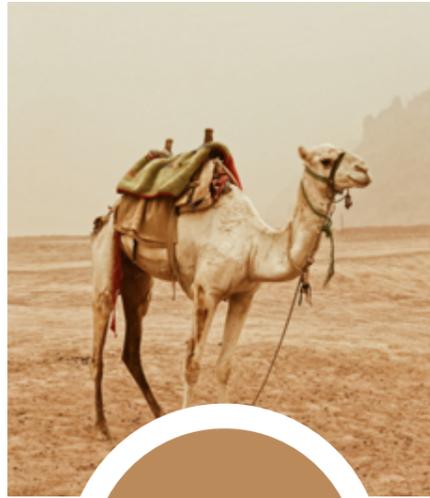


L'espace sera sculpté avec des lignes simples invitant au confort. On adoptera une stratégie d'ouverture et on privilégiera les espaces ouverts et semi-fermés au rez de chaussée afin de permettre une certaine fluidité dans la circulation. On gardera de belles hauteurs sous plafond notamment à l'étage afin de profiter de la charpente apparente. L'alternance de vides et de pleins créera une sensation de sobriété invitant au bien-être et à la détente.

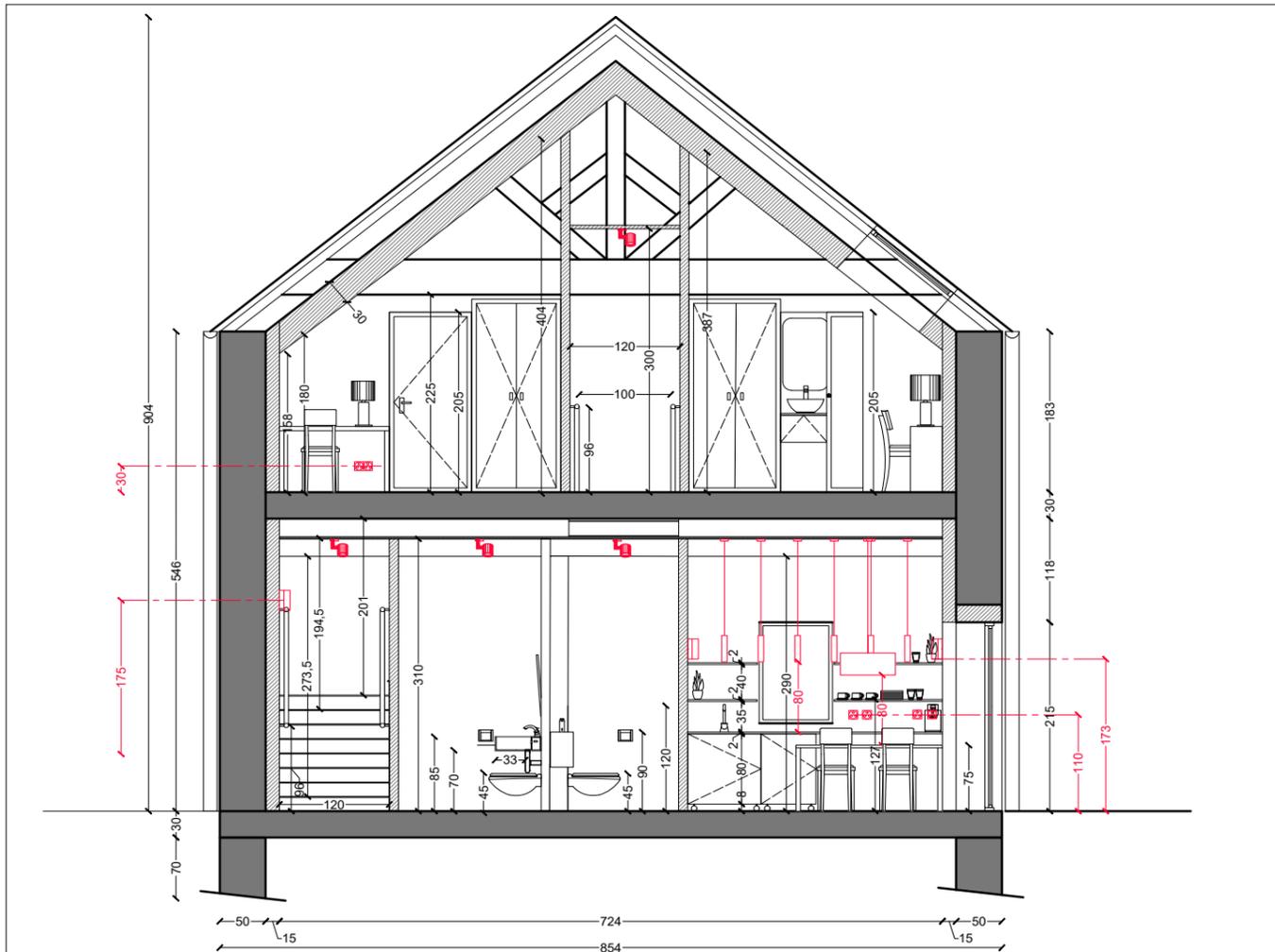
Coupe longitudinale



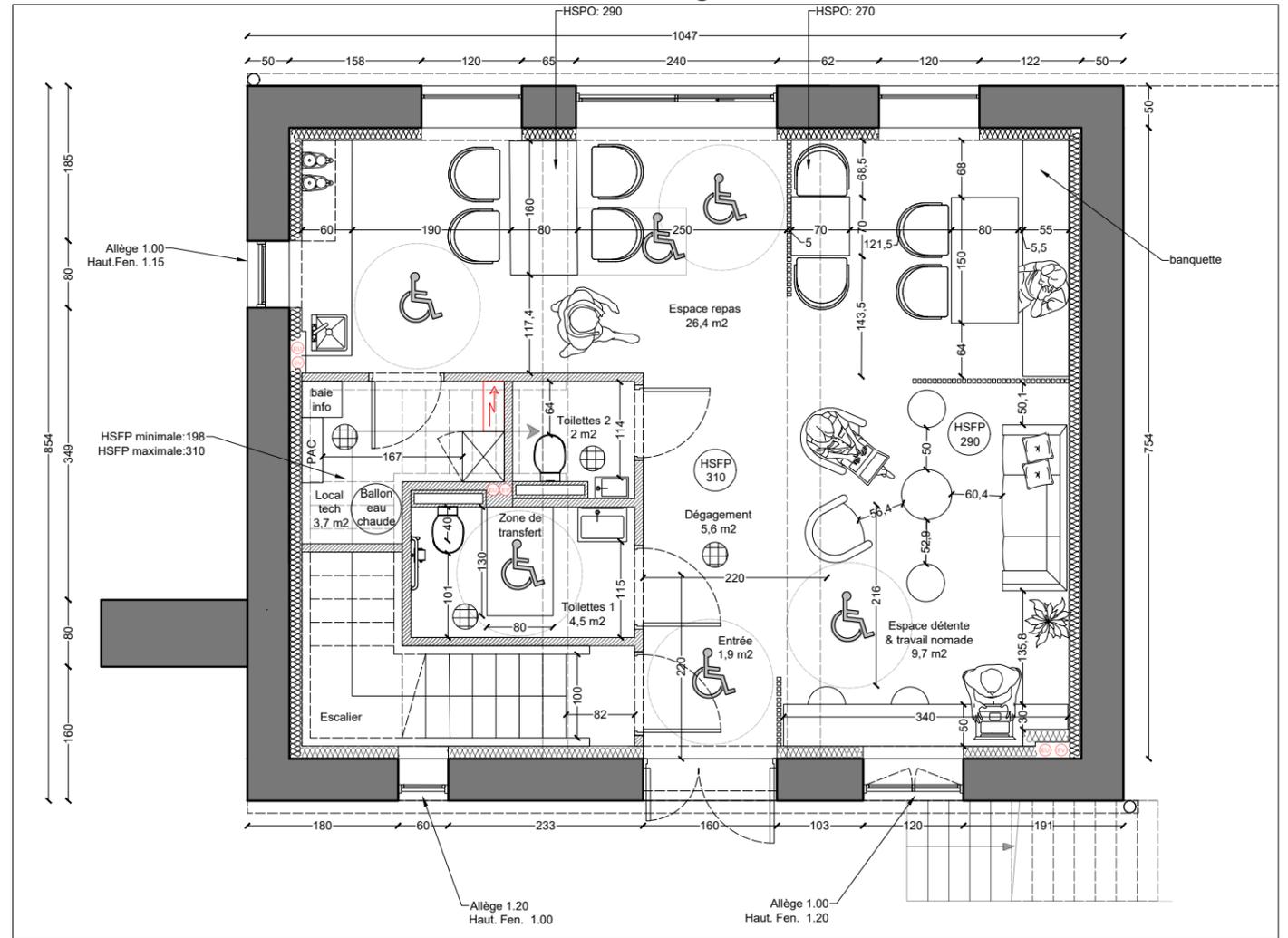
# Projet Janvry - RDC



Coupe latérale



## Plan d'aménagement





# 3.3 - Projet Timbaud

Projet d'examen , formation «Spe archi en tertiaire»

## Projet

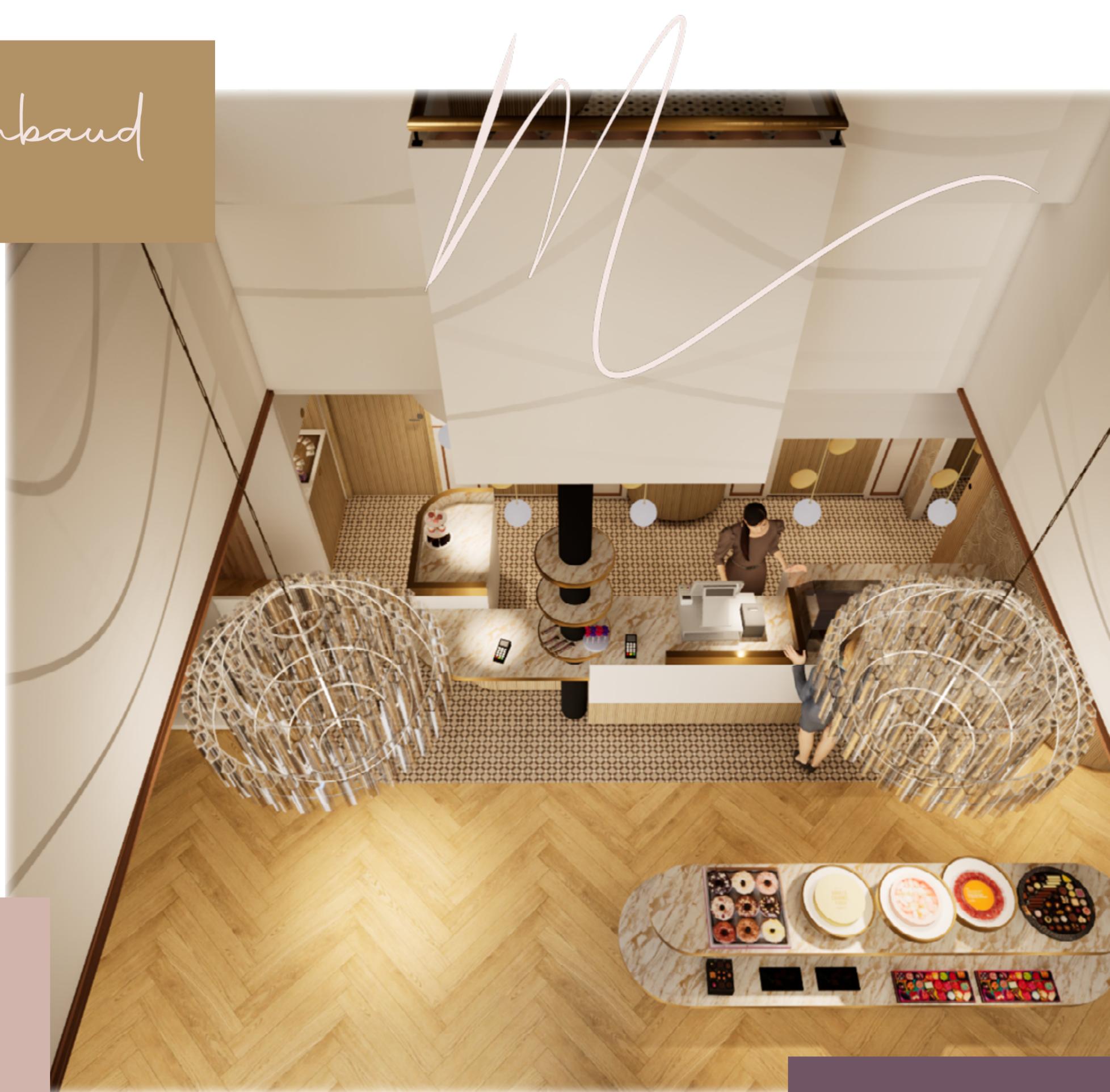
Aménagement d'un concept store dédié à **l'univers du dessert** sur 200 m2 à Paris.

## Brief client

- Un lieu de vente des livres et des produits à emporter et un espace de stockage des livres et des produits frais du pop-up au RDC
- Un espace lecture « tea time » pour les clients & un bureau et salle de repos pour le personnel (5 personnes) à l'étage
- Le client souhaite une ambiance qui répond aux codes de la nouvelle gastronomie tout en retrouvant une atmosphère parisienne .

## Vidéo

[https://www.youtube.com/watch?v=b\\_V8qbZsfHg](https://www.youtube.com/watch?v=b_V8qbZsfHg)



## Concept architectural

*Dans un écrin de douceur*



Courbes, rondeur



Succession de lignes, légèreté



Authenticité, moulures



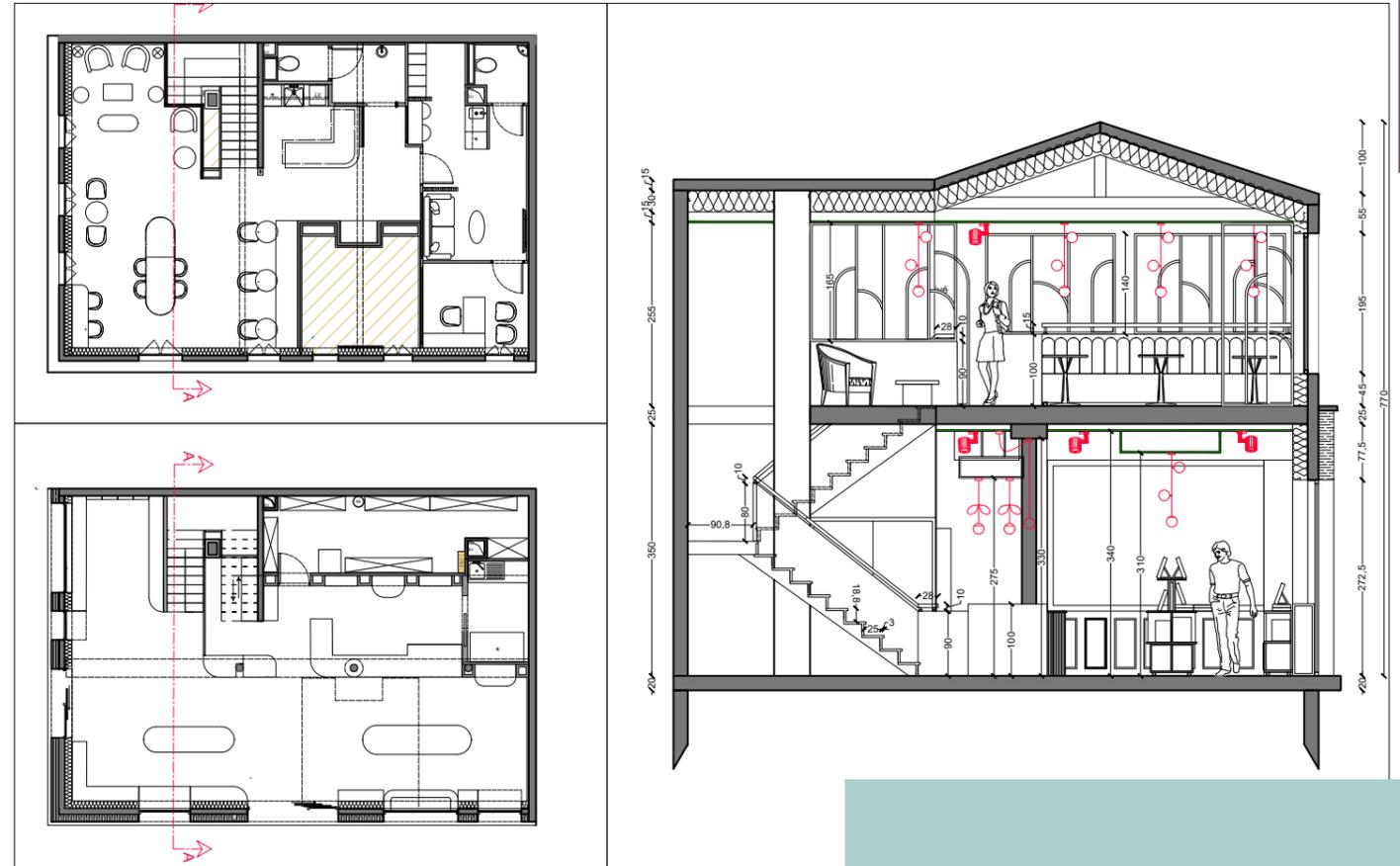
Superposition, répétition

Afin de créer un espace intemporel qui corresponde à une clientèle internationale, l'espace sera agencé tout en rondeurs et en courbes comme une invitation à entrer dans un écrin de douceur.

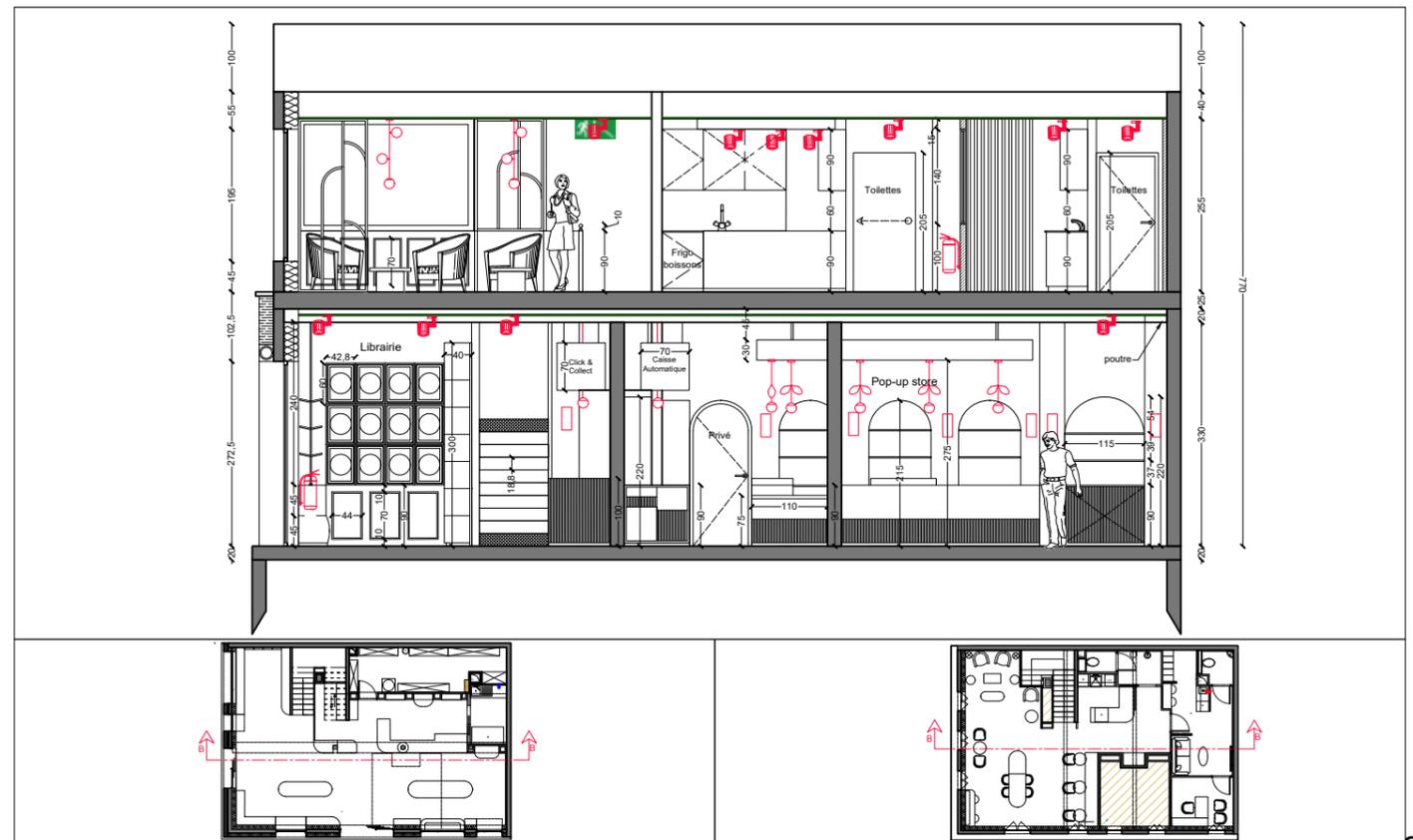
Des successions de lignes verticales ainsi que des superpositions de volumes donneront du rythme alors que de la légèreté sera apportée par quelques éléments suspendus ou des verrières. L'atmosphère parisienne s'exprimera au travers de moulures.



## Coupe latérale



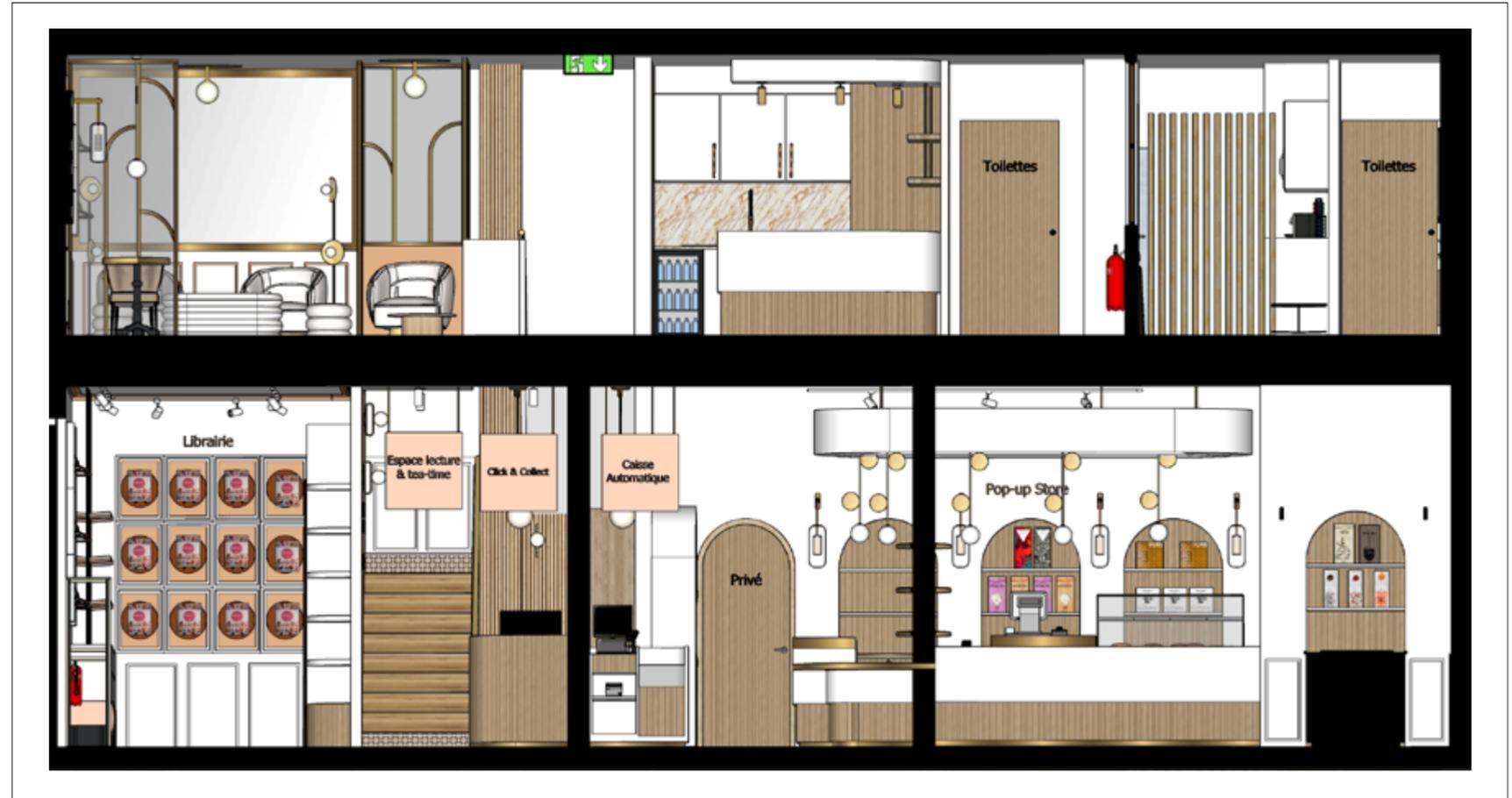
## Coupe longitudinale



# Planche d'inspiration



Coupe longitudinale esthétique

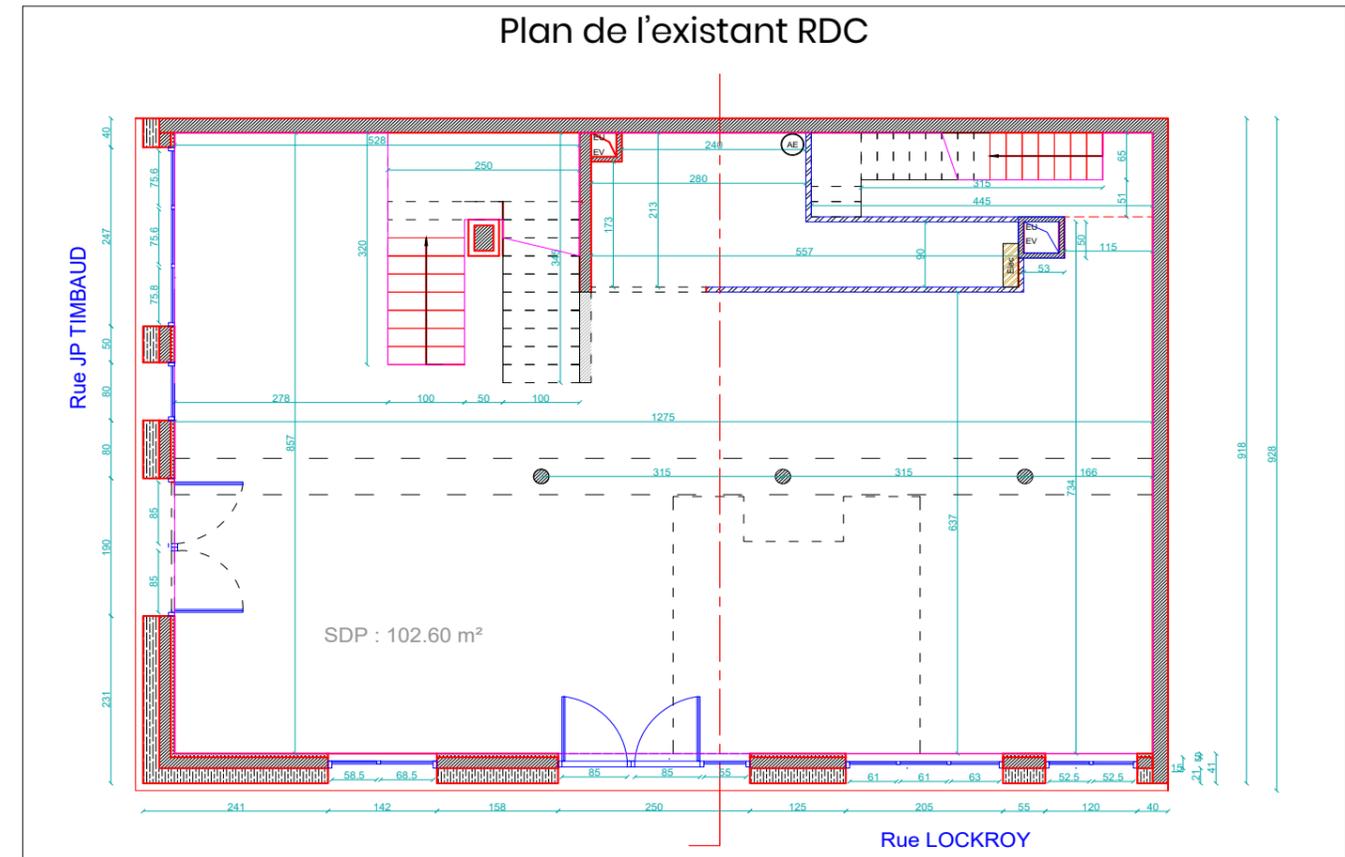


Dans le souhait de créer un **écriin de douceur**, convivial et rassurant, des **couleurs chaudes** sont privilégiées tout en gardant une dominance de blanc afin de préserver la luminosité de l'ensemble.

Des moulures, des faux plafonds arrondis, des panneaux de bois striés apportent du rythme tout en traduisant une **ambiance parisienne**, renforcée par des notes de laiton et des carreaux de ciment.



# Projet Timbaud - RDC



## Plan d'agencement RDC

### ESPACE LIBRAIRIE

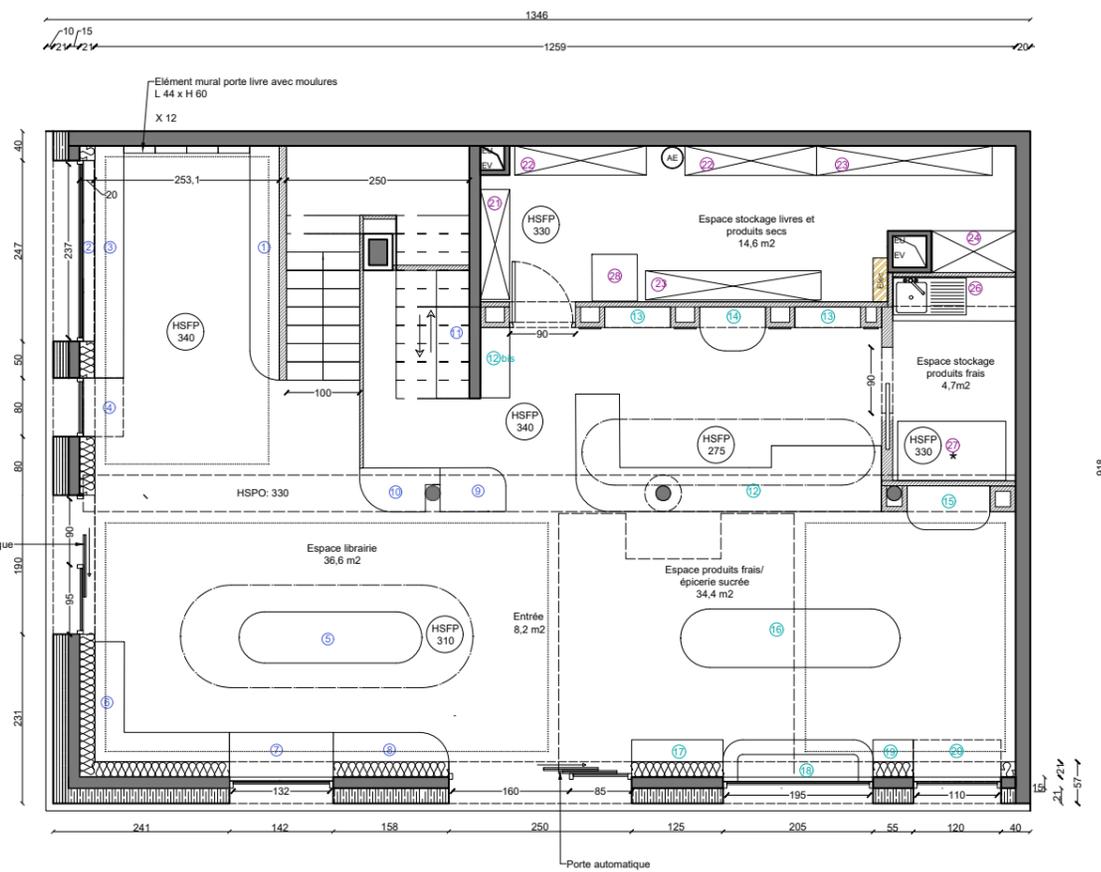
- ① Mural bibliothèque L 320 x P 40 x H 300
- ② Module vitrine L 247 x P 16 x H 90
- ③ Meuble de présentation L 317 x P 40 x H 90
- ④ Banc L 80 x P 55 x H 45
- ⑤ Module central L 250 x P 70 x H 135
- ⑥ Mural d'angle bibliothèque L 164 + L 144 x P 40 x H 300
- ⑦ Meuble présentation/vitrine L 142 x P 66 x H 90
- ⑧ Mural bibliothèque L 158 x P 40 x H 300
- ⑨ Caisse automatique L 90 x P 60 x H 90
- ⑩ Comptoir click & collect L 110 x P 60 x H 90
- ⑪ Meuble portes coulissantes L 175 x P 45 x H 220

### ESPACE PRODUITS FRAIS & EPICERIE

- ⑫ Comptoir caisse adapté PMR L 100 x P 60 x H 90 + L 60 x P 60 x H 75 + L 208 x P 60 x H 90 + L 150 x P 90 x H 90
- ⑬ Meuble haut L 95 x P 40 x H 220
- ⑭ Meuble niche étagères L 90 x P 28 x H 220
- ⑮ Meuble niche étagères L 90 x P 60 x H 220
- ⑯ Meuble niche étagères L 113 x P 60 x H 220
- ⑰ Elément central L 300 x P 80 x H 100
- ⑱ Meuble haut L 125 x P 30 x H 220
- ⑲ Meuble de présentation L 205 x P 57 x H 110
- ⑳ Meuble haut L 55 x P 30 x H 220
- ㉑ Banc L 120 x P 57 x H 45

### ESPACE STOCKAGE

- ㉒ Etagère stockage Rayométal L 150 x P 40 x H 300
- ㉓ Etagère stockage Rayométal L 180 x P 40 x H 300
- ㉔ Etagère stockage Rayométal L 240 x P 40 x H 300
- ㉕ Placard rangement L 115 x P 57 x H 220
- ㉖ Kitchenette meubles bas L 168 x P 60 x H 90
- ㉗ Kitchenette meubles hauts L 168 x P 40 x H 70
- ㉘ Armoire réfrigérée Coreco L 137 x P 85 x H 213
- ㉙ Espace poubelles / ballon eau chaude L 60 x P 60 x H 90 / D 53 x H 121







Marie -Hélène BOULANGER  
mhboulang255@gmail.com  
Tél: 06 03 26 20 37

*Merci*

